



PUYO PUYO Artwork Collection



ぷよぷよ アートワークコレクション



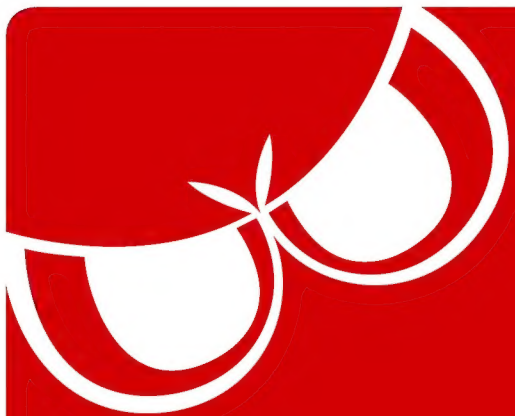


PUYO PUYO
Artwork Collection



ぷよぷよ
アートワークコレクション





ゲームアート
コレクション

歴代『ぶよぶよ』のゲームで使用されている
イラストや設定画などを紹介！

ぷよぷよ …… P4

ぷよぷよ通 …… P8

ぷよぷよ SUN …… P14

ぷよぷよ〜ん …… P20

ぷよぷよフィーバー …… P24

ぷよぷよフィーバー2【チュー!】 …… P30

ぷよぷよ! …… P36

ぷよぷよ7 …… P40

ぷよぷよ!! …… P58

ぷよぷよ™ テトリス® …… P78

ぷよぷよ!! クエスト …… P106

ぷよぷよ!! クエスト アーケード …… P124

ぷよぷよ!! タッチ …… P125

ぷよぷよクロニクル …… P128

ぷよぷよ e スポーツ …… P138

ぷよぷよ™ テトリス® 2 …… P142

なぞぷよ …… P146

なぞぷよ2 …… P146

なぞぷよ アルルのルー …… P146

す〜ぱ〜なぞぷよ ルルーのルー …… P147

す〜ぱ〜なぞぷよ通 ルルーの鉄腕繁盛記 …… P147

みんなでぷよぷよ …… P148

わくわくぷよぷよダンジョン …… P148

ぷよぷよ BOX …… P149

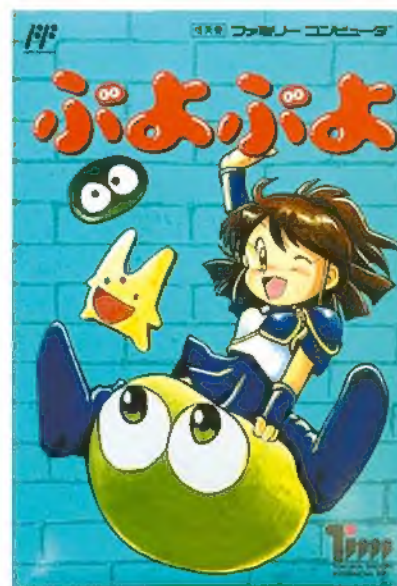
ぷよぷよ外伝ぷよウォーズ …… P149

ぷよぷよ DA …… P150

アルルの冒険 まほうのジュエル …… P150

モバイル …… P151







ドットイラスト

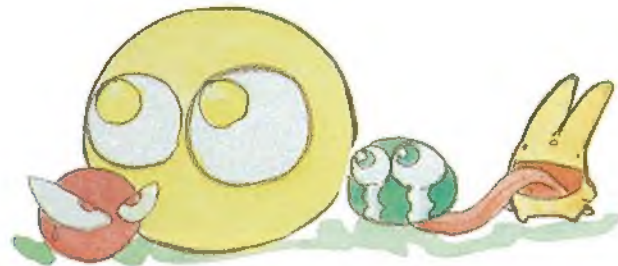
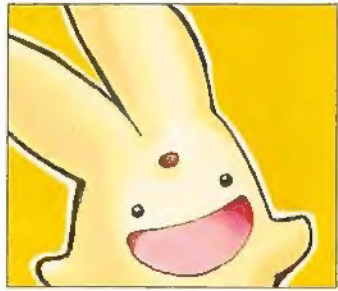
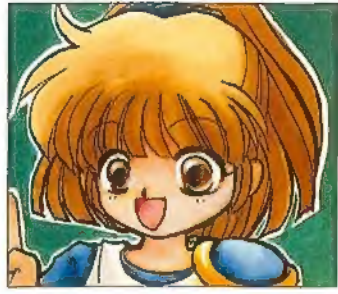


説明書より

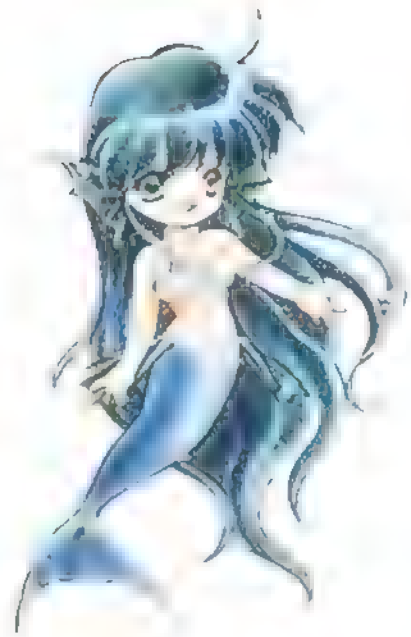
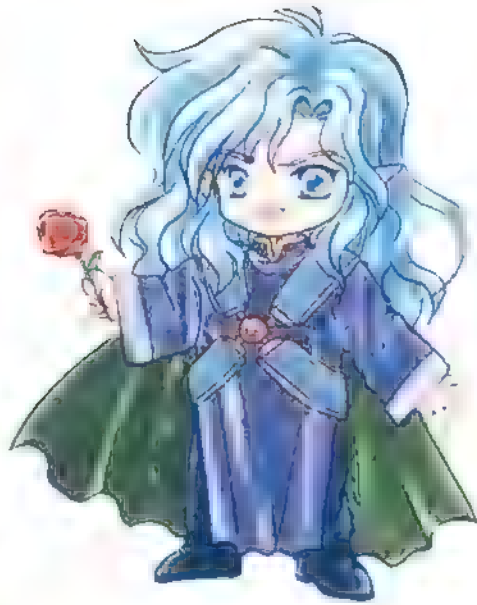


説明書より





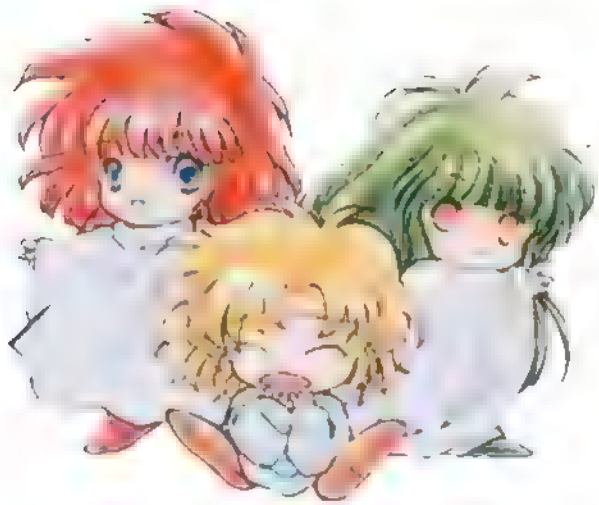
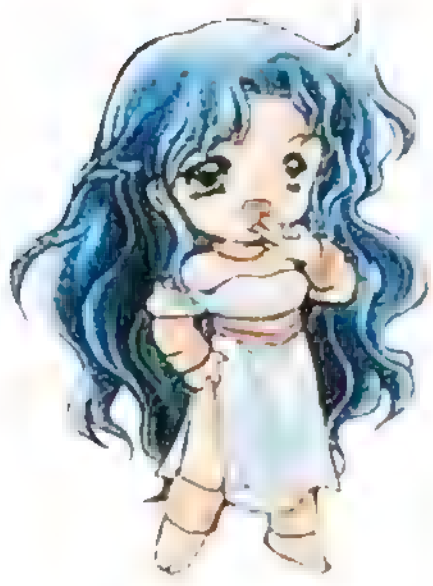


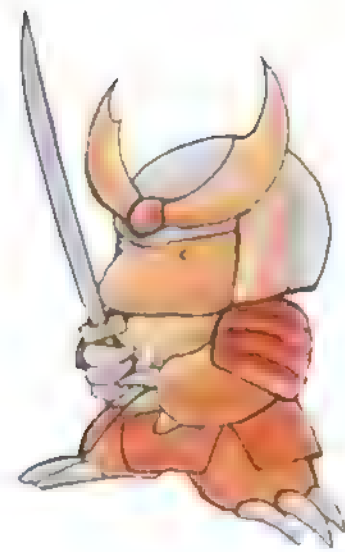
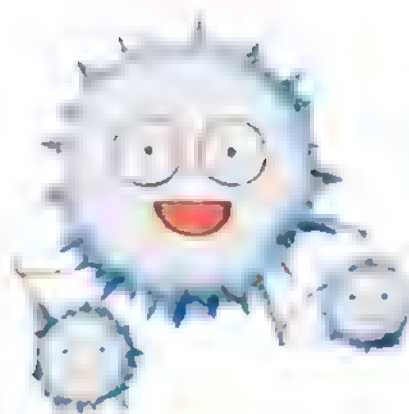
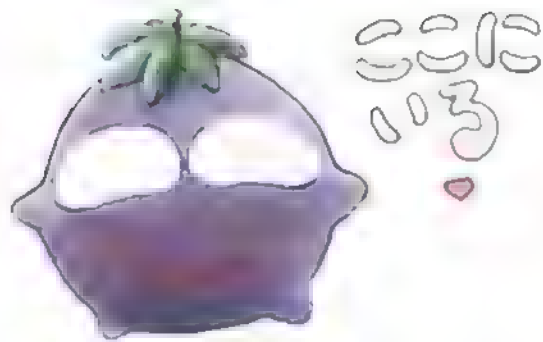


説明書より

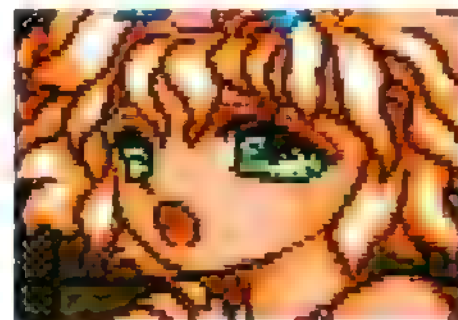
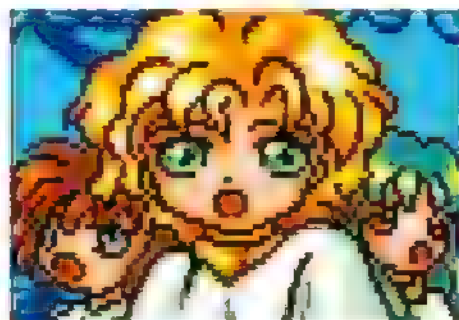
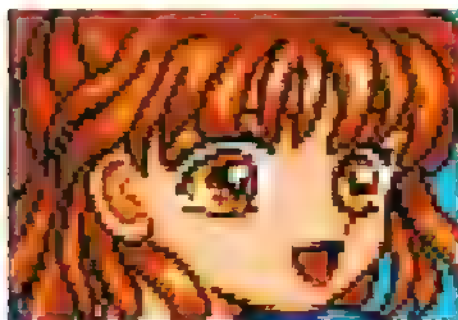


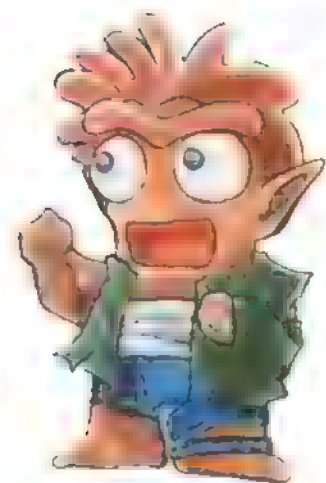
説明書より





ドットイラスト

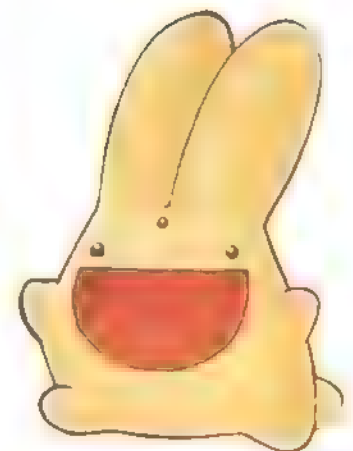
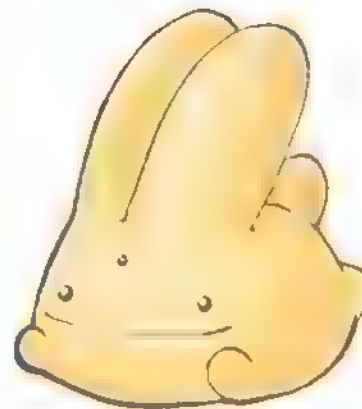




説明書より

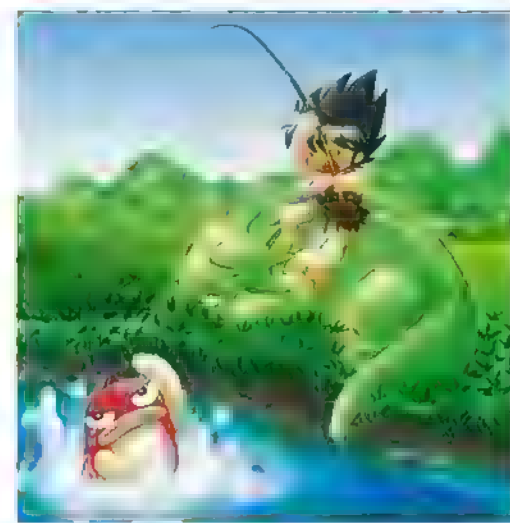
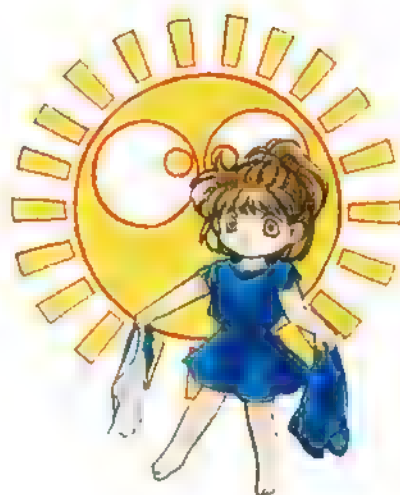
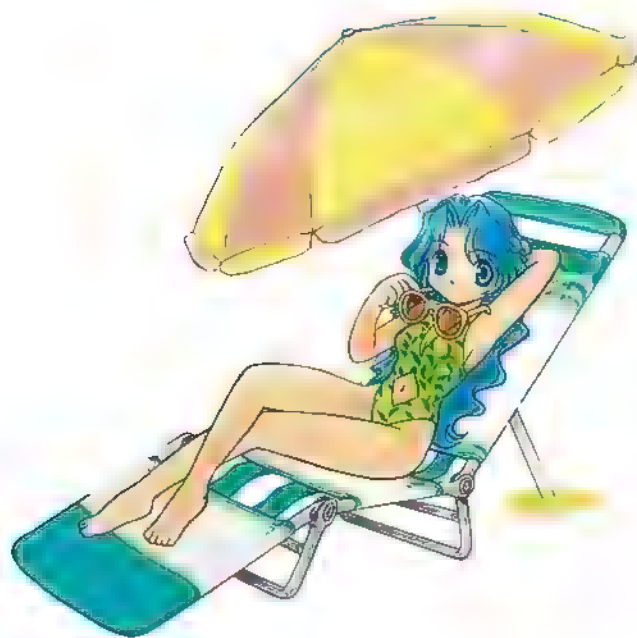




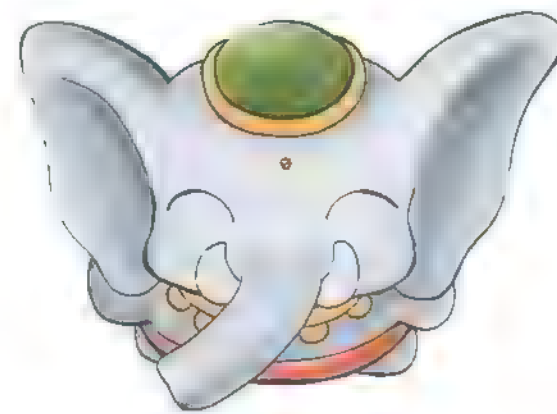
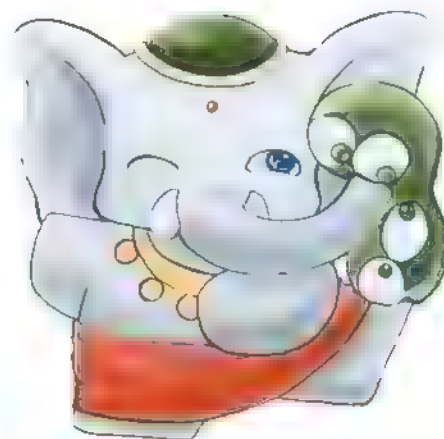




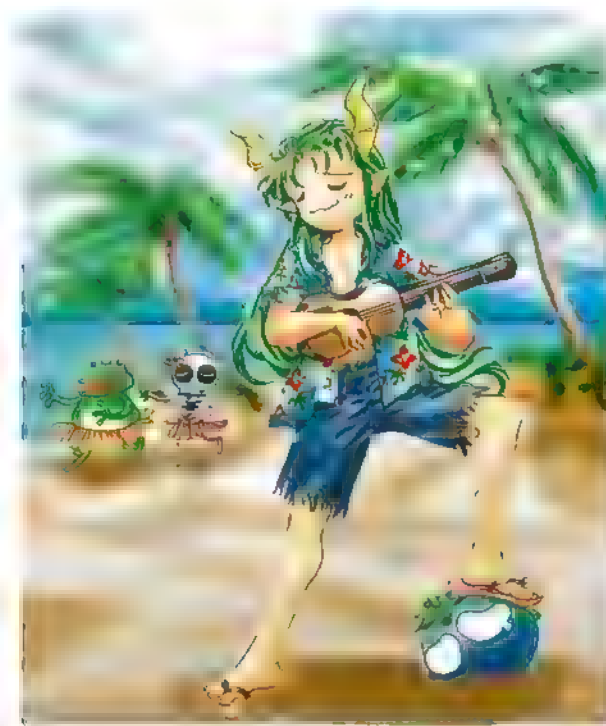
説明書より







説明書より

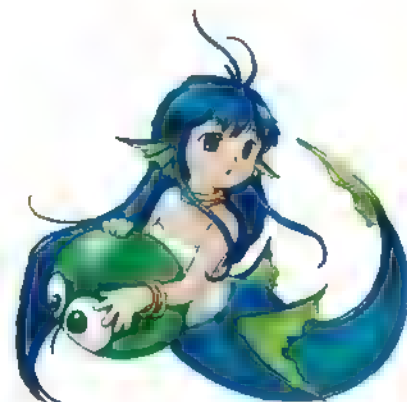




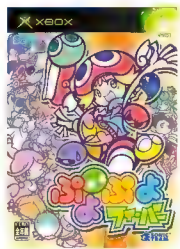




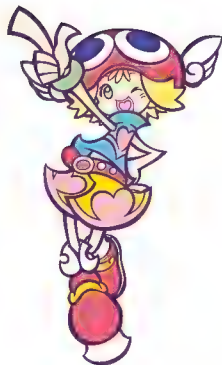
説明書より



ぶよぶよフィーバー





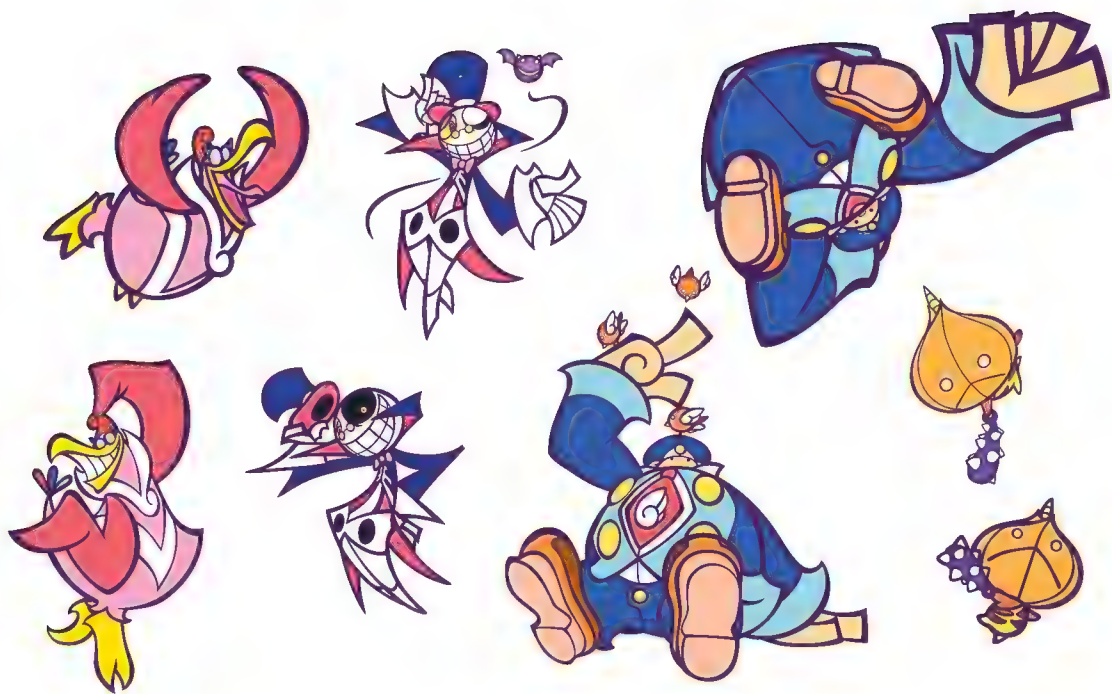






サイズ比





ぶよぶよフィーバー2【チュー!】



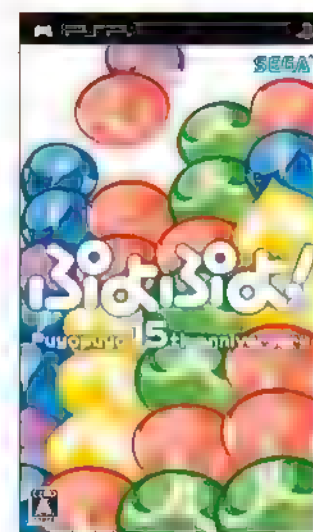
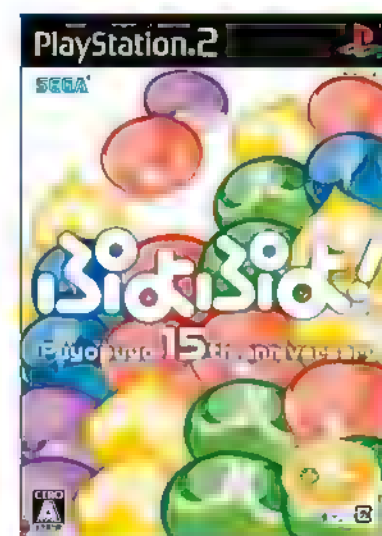
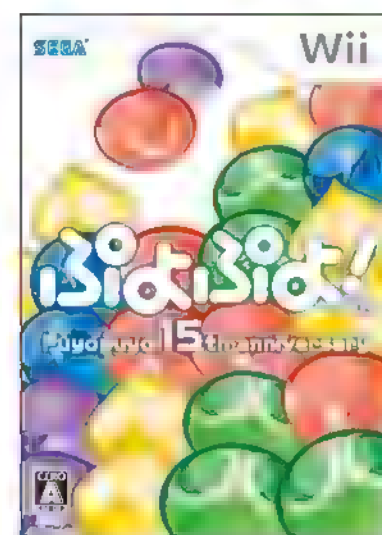
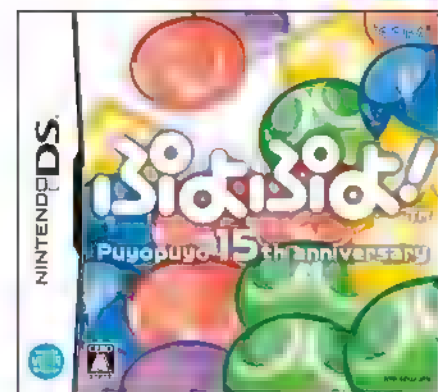
























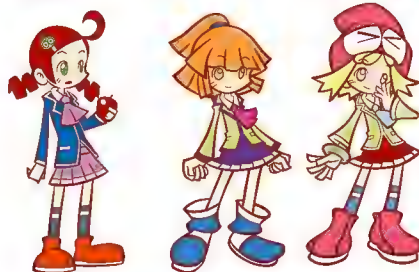
全員同じ制服というパターン



スカートの色をキャラ特有のものにパターン

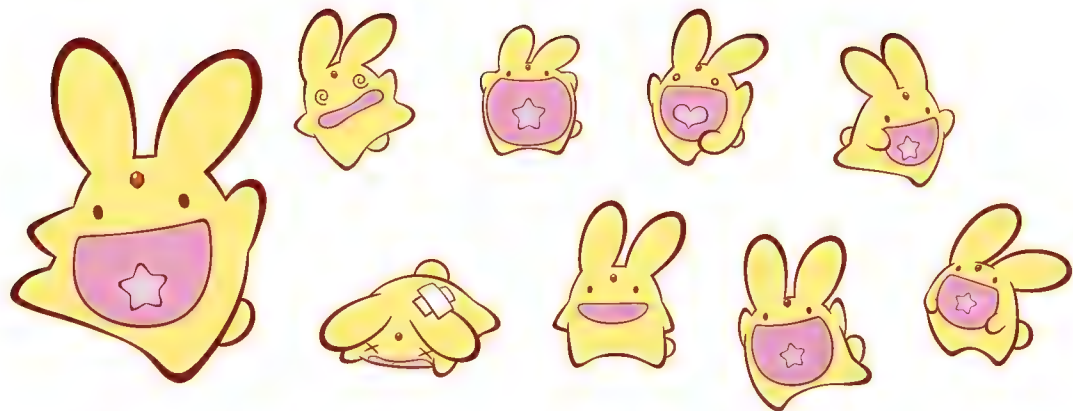


さらに上着のふちの色を個別に変えるパターン



キャラ毎に全然違う色を当てはめるパターン









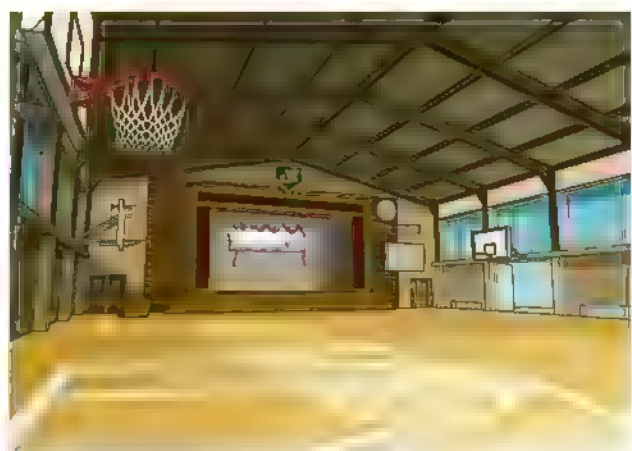
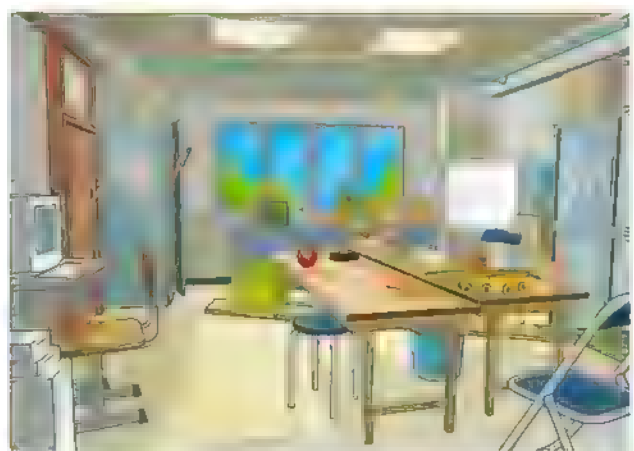
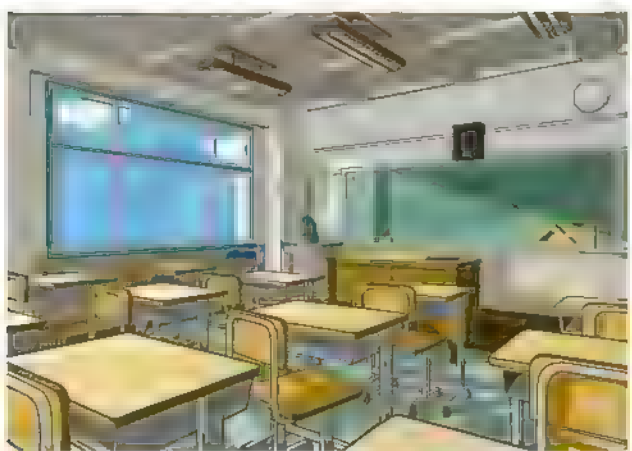
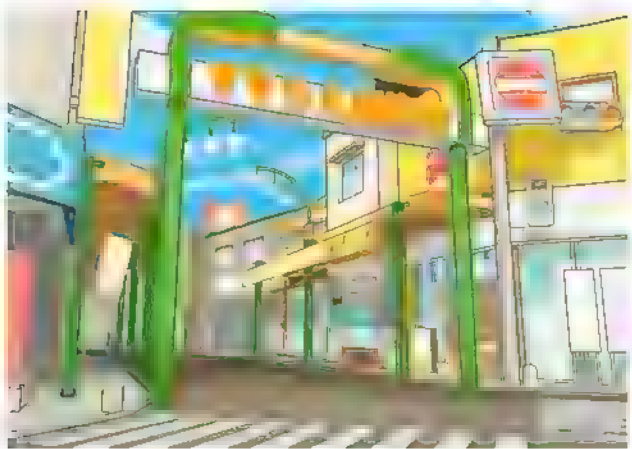


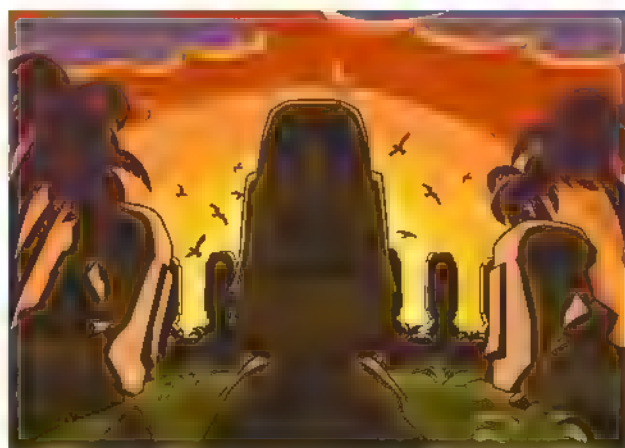
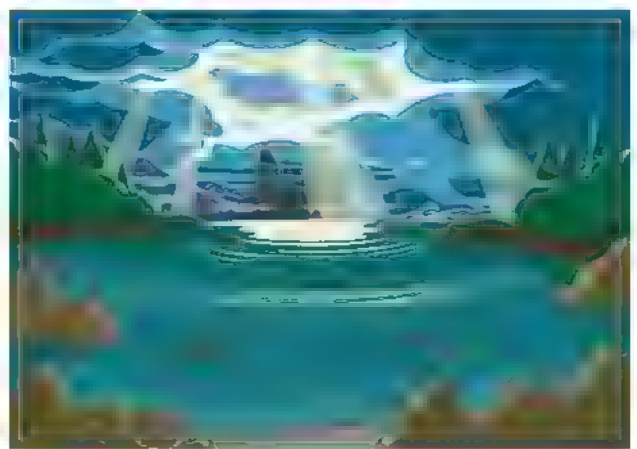
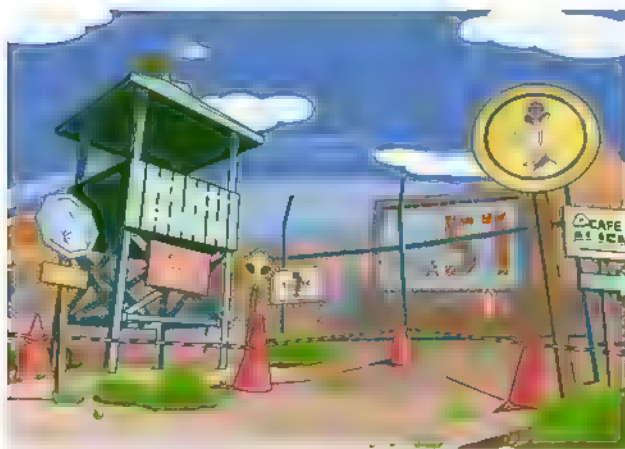
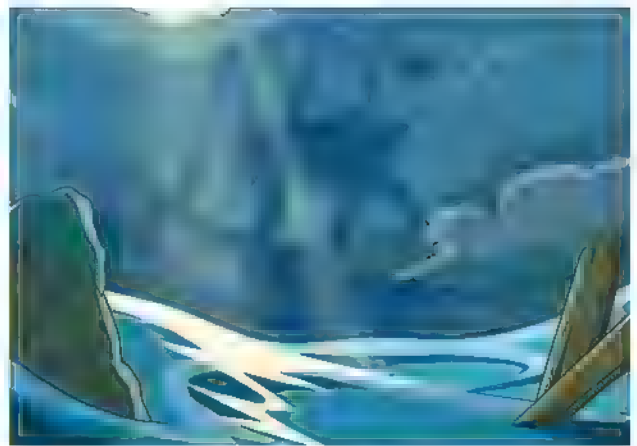


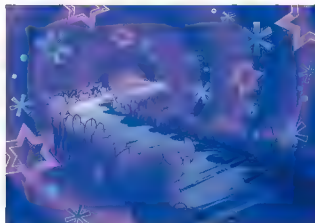
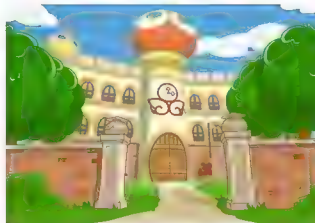


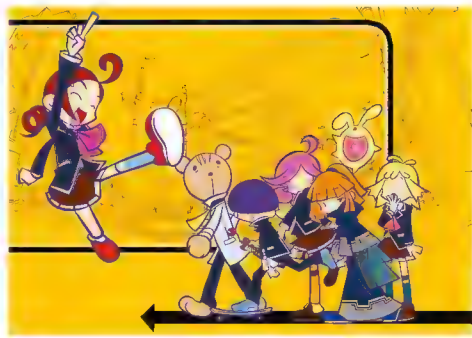
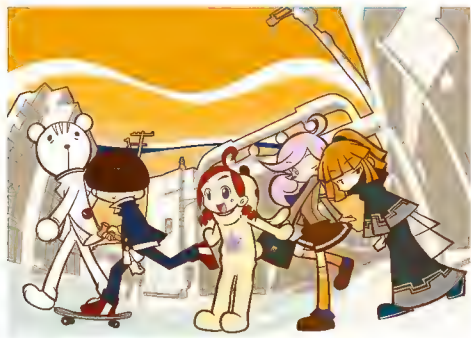
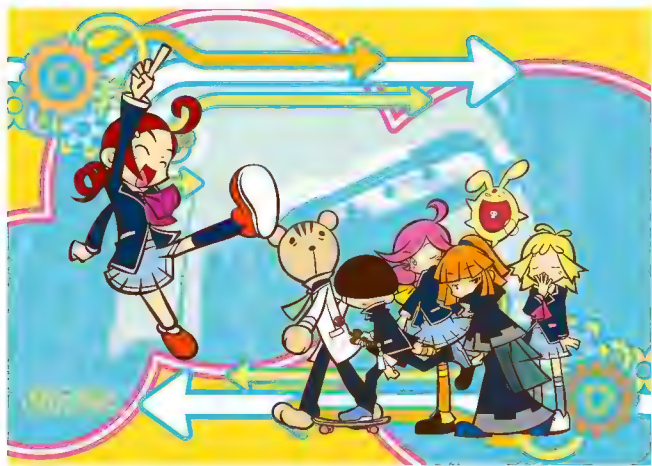




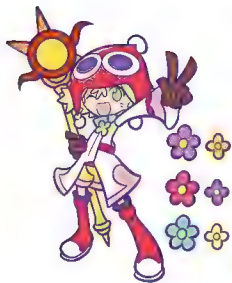
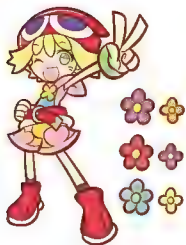


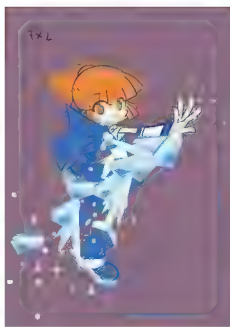
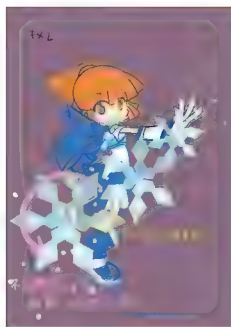


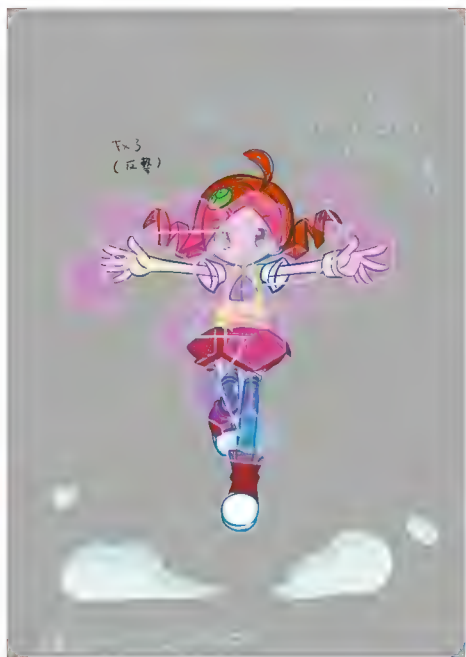


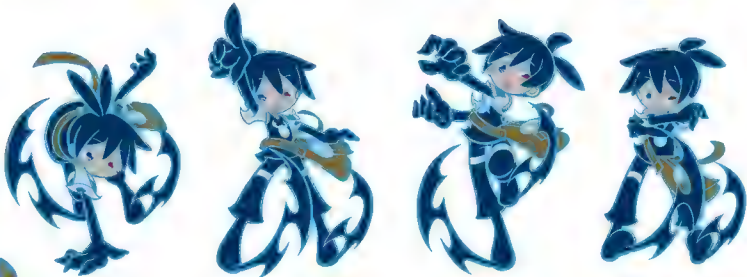
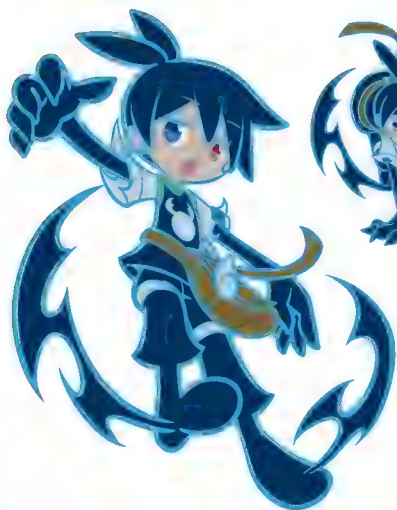
















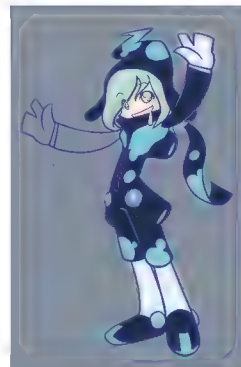
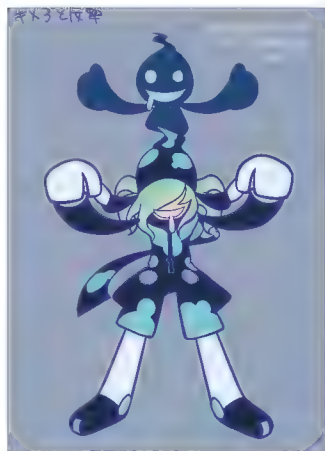






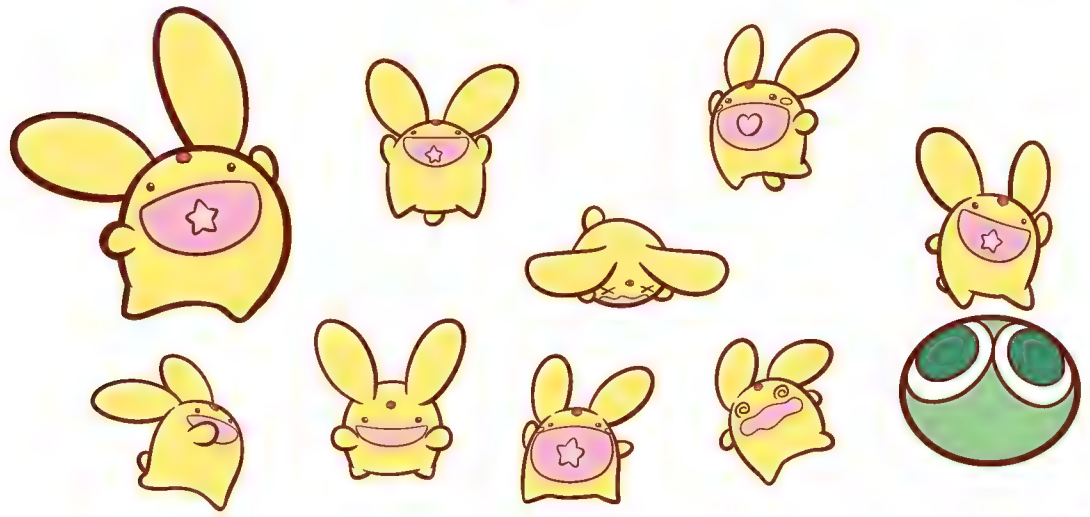




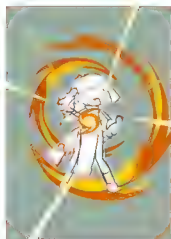








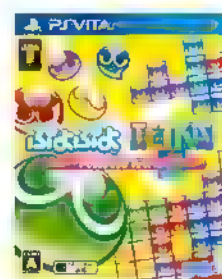






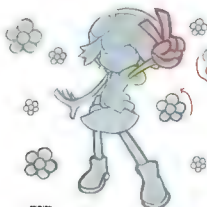


20th Anniversary
!!™





アミティ 勝利 敗北



花エフェクトを回転しながらフワフワ舞っています
即転方向(時計、反時計まわり)はランダムです

勝利時
五腕と花手のパーツが分かります



敗北時
顔と種子のパーツが分かります

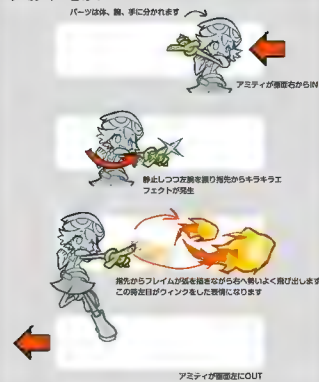
アミティ ダメージ



右下からIN
左下からOUT

上から落ちてくるぶよぶよがアミティに当たります。その際アミティの顔が腫れ、両腕をバタバタさせます

アミティ きめ1



パーツは体、顔、手に分かります

アミティが顔と右からIN

静止しつつ左腕を振りながらキラキラエフェクトが発生

指先からフレームが花を絡めながら右へ舞いよけ飛ばします
この時左目がウィンクをした表情になります

アミティが顔と左にOUT

アミティ きめ2



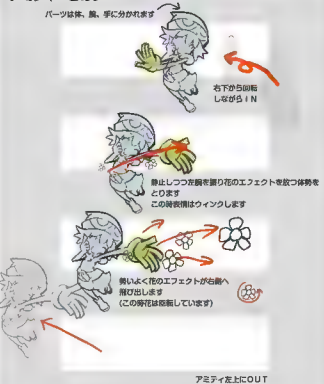
アミティが顔と右からIN、顔と中央あたりで徐々に静止しつつ両腕を振ります。その後表情が変わります

両手の中から光のエフェクトが発光します
この光のエフェクトを中心にカメラが壁を壁に近づきます

光の物体が動いてくると各へ発射し、発射に、ほしけるエフェクトも発生します
発射した発射のアミティの両腕が広がりますが、発射は停止
発射したエフェクトは徐々に消えていきます
発射後アミティは左へアウト

パーツは体、顔、手、脚に分かります
左手と右手のリングは一つです

アミティ きめ3



パーツは体、顔、手に分かります

右下から回転しながらIN

静止しつつ右腕を振り花のエフェクトを放つ体勢をとります
この時表情はウィンクします

舞いよけ花のエフェクトが右側へ舞いよけ飛ばします
(この時表情は笑顔になります)

アミティが顔と上からOUT



アルル&カーパンクル 勝利 敗北



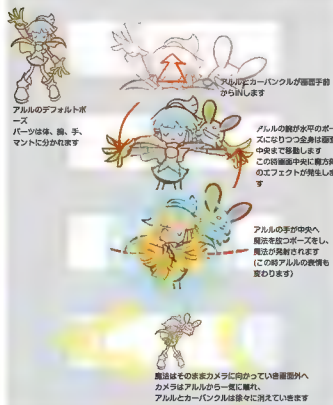
勝利時

アルルは体、腕、手にパーツが分かれま
す
カーパンクルは体、耳、尻尾に分か
れます
カーパンクルは顔面にびんぴんぷん
線が伸びます

敗北時

カーパンクルは体、耳、尻尾に分かれま
す
カーパンクルはびくびく震った顔をしてどります

アルル&カーパンクル 反撃



アルルのデフォルメボ
ーズ
パーツは体、腕、手、
マントに分かれま
す

アルルの顔が水平のボー
ドに切りこみ金糸は画面
中央まで伸びます
この時画面中央に霧の層
のエフェクトが現れま
す

アルルの手が中央へ
魔法を放つポーズをし、
魔法が伸びていきます
(この時アルルの表情も
変わります)

魔法はそのままだかま手に向かっていき画面外へ
カメラはアルルから一気に離れ、
アルルとカーパンクルは画面外に消えています

アルル&カーパンクル きめ1

パーツは体、腕、手に分かれま
す

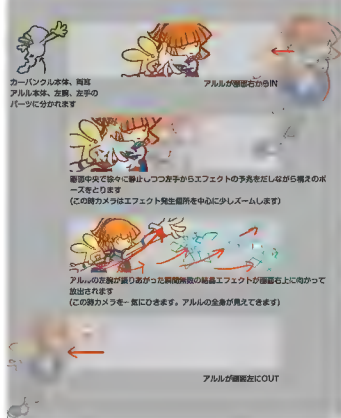
パーツは体、両耳に分かれま
す

アルルが画面中央で停り止ま
しつ
つづきからカーパンクルが倒
れ、この時アルルは腕を振り
かきポーズをとります
(顔花からキラキラエフェクトが
発生、アニメターの表情は名
目ウィック)

アルルの顔花からエフェクト
が発生されます
(顔エフェクトは名前がOUT、
その顔花エフェクトは顔花
エフェクトは発生していきま
す)

アルルとカーパンクルは画面外へOUT

アルル&カーパンクル きめ2



カーパンクルは体、両耳
アルルは体、首、足、手の
パーツに分かれま
す

アルルが顔花をひら
く

画面中央で徐々に顔は心
つづきからエフェクトの予
兆が現れ足が揺らめくボ
ーズをとります
(この時カメラはエフェクト
発生範囲を中心に少しズレ
ます)

アルルの足が振りまわ
り上がった瞬間顔花の結
晶エフェクトが顔花の上
に向かって放出されます
(この時カメラも一気に
ひきます、アルルの顔
が見えます)

アルルが顔花をひら
く

アルル&カーパンクル きめ3

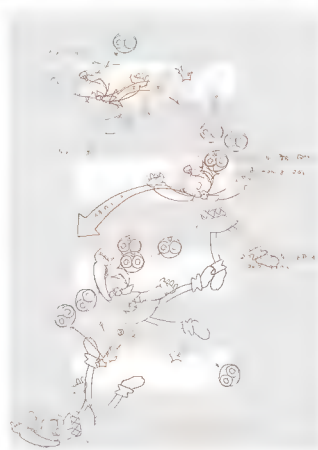
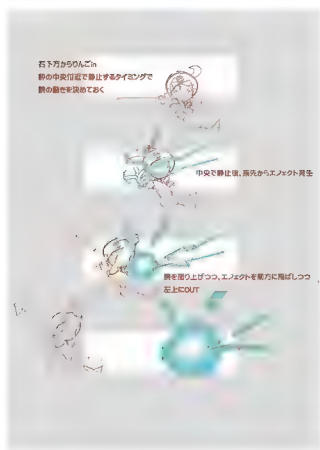
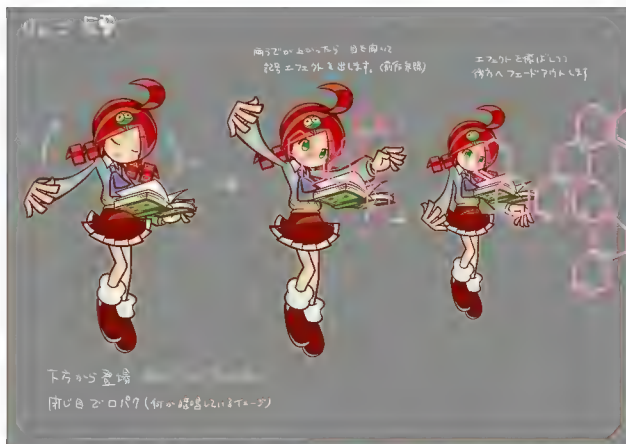


アルルの顔花は花が顔
花をひら
く

アルルが足腰を振り上げ、
花エフェクトが発生しま
す
この時顔花からカーパンクル
も倒れます
(このシーンからカメラを
少しずらします、アルルの
顔が見えます)

顔花の花エフェクトが顔
花の上に向かって放出
されます
(この時カメラも一気に
ひきます)

アルルとカーパンクルは
画面外にアウト





シグ 反撃



シグが画面手前からIN
画面外からエフェクトが発
生し渦を巻きながら
中央に光の点を作ってい
きます

凝縮したエフェクトが膨張し破裂
カメラは徐々にひいていきます

カメラは徐々にひきながら画面全体がホワイトアウト

シグ きめ1

パーツは体、右腕、右手、左腕に分かれます



シグが右からIN
中央手前辺りから両腕にエフ
ェクトをため始めます

画面中央で徐々に停止しつつ
右手の動きに合わせてエフェクトは巨大化していきます

エフェクトは膨張し終ると消失し
シグはそのまま左へOUT

シグ 勝利 敗北



勝利時
パーツはシグ、デントウムシ、おぼけ
に分かれます



敗北時
パーツは体、頭、デントウムシに分かれます

シグ きめ2

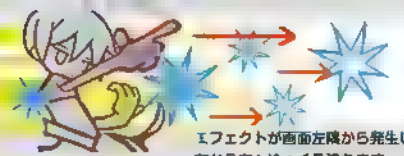
パーツは体、右腕、右手、左腕に
分かれます



シグが右からIN



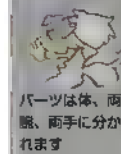
画面中央で徐々に停止しつつ
シグのポーズが変わります



エフェクトが画面左隣から発生し
左から右へゆっくり流れます

エフェクトの演出終了と同時にシグは左へOUT

シグ きめ3



パーツは体、両
腕、両手に分か
れます



シグが右からIN
中央手前辺りから両手の中にエフェクトをため始めます



画面中央で徐々に停止しつつ
両手のなかのエフェクトが凝縮されます
この時両手はエフェクトを抑え込むような動きをします



エフェクトは白い点になるまで凝縮した後一気に膨張し始めます
膨張し始めるタイミングでシグの両目が見開きます
この時膨張に合わせて両腕を開いていってください

エフェクトは膨張し続け画面外へ
そのまま画面全体がホワイトアウトします
この時シグの左目の光る赤は余韻のごとしてください



ラフィーナ 勝利 敗北



勝利時
体、眼鏡、にパーツが分かります



敗北時
体、ハンカチを持っている状態、にパーツが分かります

ラフィーナ 反撃

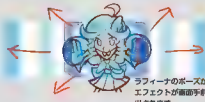
パーツは体、両手、両脚、に
分かります



ラフィーナが両手を動かすN



腰部分から八角形のエフェクトが出現しながらラフィーナの両手の中に黒部して見えますこの時ラフィーナの両手はエフェクトを握る動作をしています

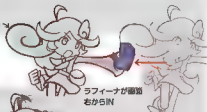


ラフィーナのポーズが変わった瞬間エフェクトが両手を握りこんで戻り出されます

ラフィーナとエフェクトは様々に動いています

ラフィーナ きめ1

パーツは体、左手、左脚、に分か
れます



ラフィーナが両脚を動かすN



腰部分で空気に停止しつつ左腕と体を振り回します



左手で掴んだ後、手からキラキラエフェクトが放出されます



ラフィーナが両腕広へOUT

ラフィーナ きめ2

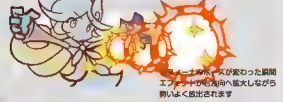
パーツは体、両手、両脚、後脚に分かれます



ラフィーナが両手を動かすNこの時両手の中でエフェクトを握っています



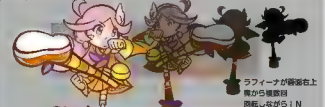
腰部分で空気に停止しつつ両手を合わせてエフェクトを握る動作を一瞬行います



両手からエフェクトが飛び出した瞬間エフェクトが両手を握りこんで戻り出されます

ラフィーナが両腕広へOUT

ラフィーナ きめ3



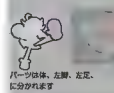
ラフィーナが両腕広上から両腕を振り回しながらN



腰の動作で空気を、エフェクトを押し出しながら左手で両腕を握ります(まわし回しのイメージです)



握った足から複数のキラキラエフェクトが四方八方に飛び回ります



パーツは体、左腕、左足、に分かります

ラフィーナとエフェクトは様々に動いています



クルーク 勝利 敗北



勝利時
クルーク、お化け、にパーツが分かります



敗北時
体、顔、両腕、お化け、にパーツが分かります

クルーク 反撃

パーツはクルーク、左、に分かれま
す



クルークが顔面手前下から1N



真・半円のエフェクトと斜・半円のエフェクトが顔面手前下、立上り顔面を囲むながら中央へ
※本技は斜・半円に当たります



裏切りあったエフェクトは中央で爆発



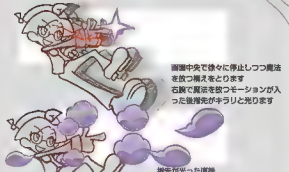
エフェクトの余韻を残しながら
クルークと本は消えています

クルーク きめ1

パーツは体、を顔に分かれま
す



クルークが右から1N



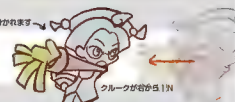
顔面中央で体々に停止しつつ魔法を放つ瞬発をとります
右腕で魔法を放つモーションが入った後魔法が手前より発ります



クルークは放へO.U.T

クルーク きめ2

パーツは体、両腕、左手に分かります



クルークが右から1N



顔面中央で体々に停止しつつ魔法を放つ瞬発をとります
この瞬キリキラエフェクトが手のひらへ唇々に集まってきます

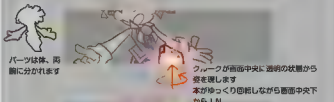


左腕や顔面を放つモーションが入った後、顔面のひらキラキラエフェクトが唇々に集まってきます
顔面外へ照射されます
キラキラエフェクトは徐々に拡大していきます

クルークが放へO.U.T

クルーク きめ3

パーツは体、両腕に分かります



クルークが顔面中央に、瞬発の攻撃から発ります



本がゆっくり回転しながら顔面中央下から1N
顔面はスクロールしていき、クルークは体々に顔面下へ本を上昇していき顔面よへクルークは顔面の上昇に合わせてとっています



本はクルークの顔上辺りで爆発

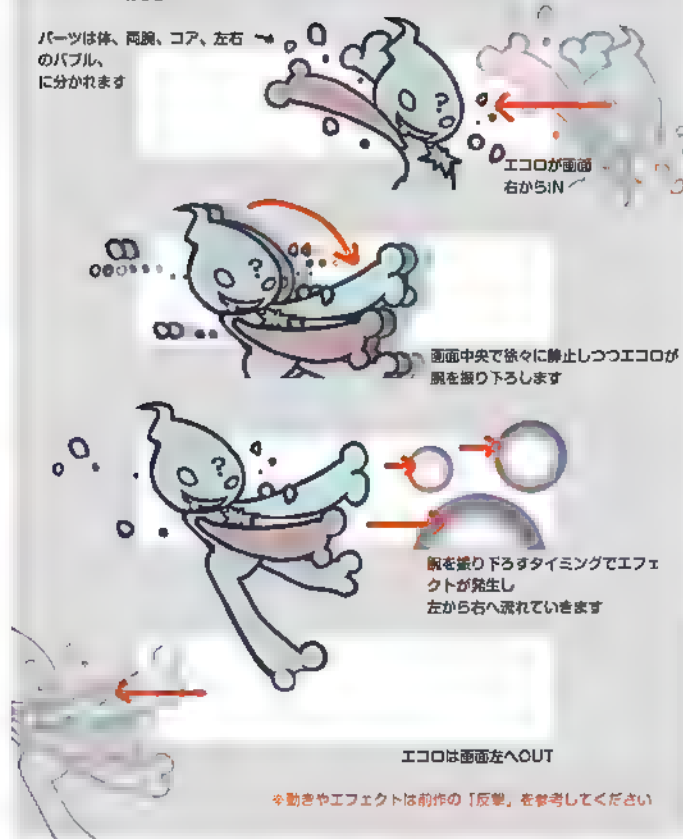


クルークはそのまますべて顔面下へO.U.T
爆発したエフェクトは余韻を残して消えています



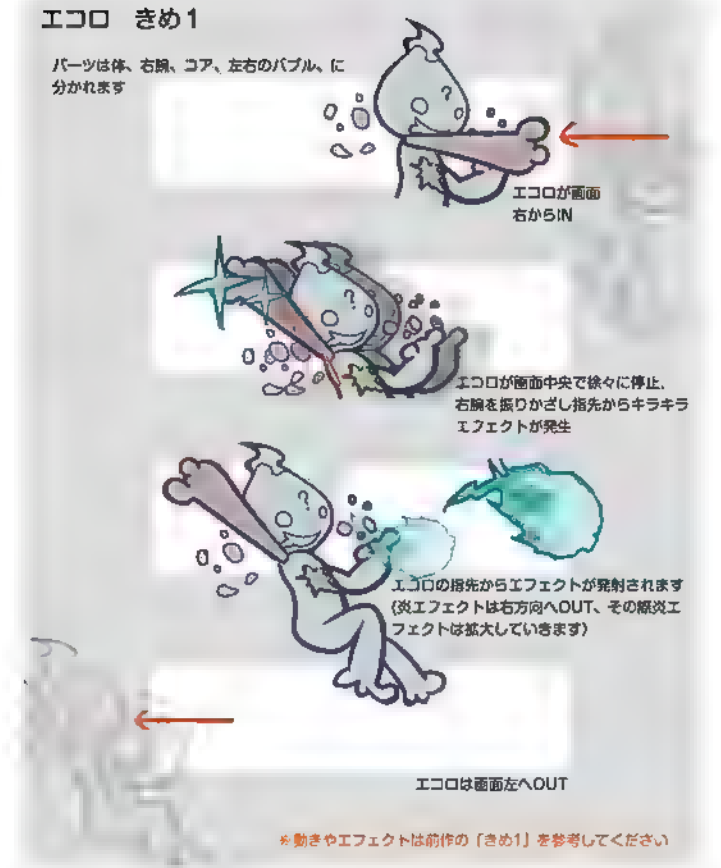
エコロ 反撃

パーツは体、両腕、コア、左右のバブル、に分かれます

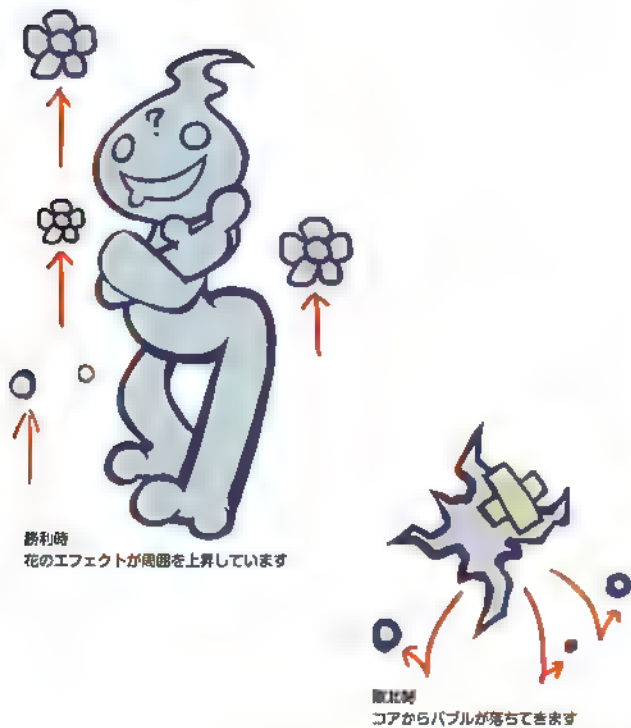


エコロ きめ1

パーツは体、右腕、コア、左右のバブル、に分かれます



エコロ 勝利 敗北



*動きやエフェクトは前作の「勝利」「敗北」を参考してください

エコロ きめ2

パーツは体、左腕、コア、左右のバブル、に分かれます



エコロ きめ3

パーツは体、両腕、コア、左右のバブル、に分かれます



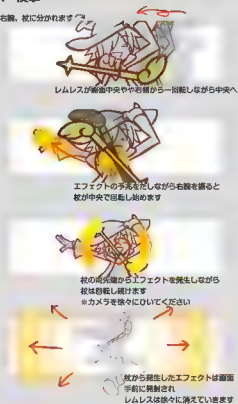


レムレス 勝利 敗北



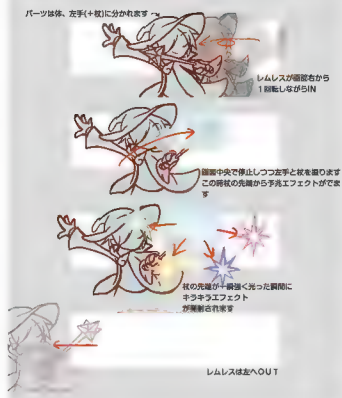
レムレス 反撃

パーツ体、右腕、杖に分かれます



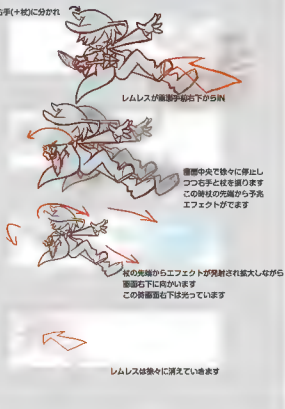
レムレス きめ1

パーツ体、左手+杖に分かれます



レムレス きめ2

パーツ体、右腕+杖に分か
れます



レムレス きめ3

パーツはレムレスと杖に
分かります





パーツは体、両腕、に分かれます →

フェーリが画面手前からIN

画面中央で徐々に停止しつつ
ダウジングの先が光ります

両腕でクロスに振りおろすと
エフェクトが発生
両腕ともに2パターン必要です

フェーリは徐々に消えていきます

※動きやエフェクトは前作の「反撃」を参考してください

フェーリ きめ1

パーツは体、両ダウジング、に分かれます

フェーリが回転しながら
画面右からIN
ダウジングは常に回転しています

画面中央で徐々に停止しつつ
両手が光ります

ダウジングの回転からエフェクトが発生

フェーリが回転しながら画面左へOUT

※動きやエフェクトは前作の「きめ1」を参考してください

フェーリ 勝利 敗北

勝利時
パーツは体、後髪、リボンに分かれます

敗北時
パーツは体、まぐらの上部、に分かれます

※動きやエフェクトは前作の「勝利」「敗北」を参考してください

フェーリ きめ2

パーツは体、両ダウジング、後髪に分かれます

フェーリが画面右からIN
終始ダウジングを揺らしています

画面中央で徐々に停止しつつダウジングを揺らしながら
ゆっくりエフェクトが画面左から右へ流れていきます

フェーリが画面左へOUT

※動きやエフェクトは前作の「きめ2」を参考してください

フェーリ きめ3

パーツは体、両手、左腕、左腕の羽飾り、後髪に分かれます
髪は終始はたばたと動いています

フェーリが画面中央から徐々に姿を表します
画面下からエフェクトがIN

画面がゆっくりスクロールしていきフェーリは画面下へ
エフェクトは上昇していきます

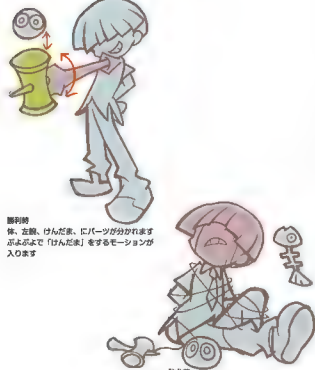
フェーリがポーズをえた瞬間
エフェクトは爆発し画面全体に広がります
フェーリはやや画面奥へ

画面全体が消えていきます

※動きやエフェクトは前作の「きめ3」を参考してください



マグロ 勝利 敗北

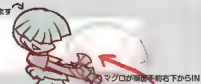


勝利時
体、左腕、けんだま、にパーツが分れます
ぶよぶよで「けんだま」をやるモーションが入ります

敗北時
体と腕にパーツが分れます
膝が倒れてもがいてるモーションに入ります

マグロ 反撃

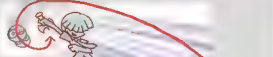
パーツは体、右腕、左腕に分れます



マグロが頭を右下からIN



画面中央で徐々に押ししつづつ右腕を振り上げます
この時右下からけんだまのぶよぶよが出現し右腕に真ん中のエフェクトも出現します
※カメラは徐々にひいていきます



ぶよぶよは頭を揺るがせけんだまの先をあげて
押しよく振動します
※カメラは徐々にひいていきます

ぶよぶよがけんだまの先に到達した瞬間画面が
徐々に消えていきます

マグロ きめ1

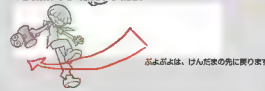
パーツは体、右腕、左腕に分れます



マグロが右から、画面中央で徐々に押ししめます
※マグロのけんだまには、ぶよぶよが刺さっています



マグロが右腕を振り上げると
ぶよぶよが頭を揺るがせけんだまが斜めに倒れます
ぶよぶよが頭を揺るがせるとエフェクトが斜めに発生します
※この時カメラを一気にひいていきます



ぶよぶよは、けんだまの先に刺ります

マグロが徐々に消えつつ画面外へ

マグロ きめ2

パーツは体、左腕、に分れます



マグロが頭を右からIN



画面中央で徐々に押ししつづつ左腕を振り上げます
後者揺らよよにして、けんだまの斜(ぶよぶよ)が出現
※カメラは徐々にひいていきます



頭(ぶよぶよ)は球状、右から画面外へ
この時エフェクトの発光が発生します

マグロは徐々に消えつつ画面外へ

マグロ きめ3

パーツは体、
両腕に分れ
ます



マグロが斜めに右から右からIN(カメラは徐々にズームしていきます)
同時に画面手前右下から、けんだまのぶよぶよがIN



マグロが画面中央で徐々に押ししつづつズームをとりまです
この時、頭(ぶよぶよ)はマグロの周りを回りつつ、けんだまに刺かっています

球(ぶよぶよ)は、けんだまの周りを回りつつ
けんだまから発光のエフェクトが発生

画面全体がホワイトアウトしていきます



シェゾ 勝利 敗北



勝利時
体、左手、マントにパーツが浮かれます
発光がキラリと光ります



敗北時
体、右腕、にパーツが浮かれます
こぶしを握えさせて消し替わります

シェゾ 反撃

パーツはマント、体、肩、左腕に
浮かれます



シェゾが画面手前から IN



画面中央で徐々に停止しつつ、両腕で体の中心を覆ひ込むよう姿勢をとります。
この範囲で中央に黒いエフェクトが敷き詰められます。



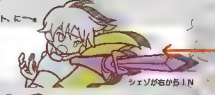
シェゾが両 手を交え腕を一回、黒いエフェクトは解放され隠れます



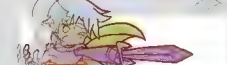
黒いシルエットを消しつつシェゾとエフェクトは消えています

シェゾ きめ1

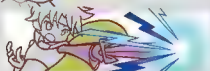
パーツは体、左腕、マント、に
浮かれます



シェゾが右から IN



画面中央で徐々に停止しつつ
右腕で腕のから肘を狭くモーショングが入ります



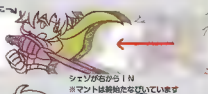
剣先が光り、剣先のエフェクトが発生



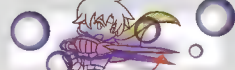
シェゾは左へOUT

シェゾ きめ2

パーツは体、左腕、右手、マント、に
浮かれます



シェゾが右から IN
マントは開始位置を付けています



画面中央で徐々に停止しつつ腕をゆるゆる振り回していきます
この姿勢から両腕の手の平が光出し
両腕骨が手前に向かって黒い円状のエフェクトが出現します



手を両腕をへらへらと、剣先が光り出し
黒い円のエフェクトは逆側のように広がっていきます



シェゾとエフェクトは黒いシルエットになりながら消えています

シェゾ きめ3

パーツはマント、
体、両腕に分か
れます



シェゾが右から IN 開始しながら IN
(逆側には光の腕の剣を振りまわす)
この剣先から光のエフェクトが発生して表示



剣を振り回して、両腕からモーショングが入り
黒いエフェクトに光が両腕から始まります



光のエフェクトの中心から黒いエフェクトが出現
(黒いシルエットはシェゾはもうしうのりなので、マント
が広がります)



黒いシルエットを消しつつ
シェゾとエフェクトは消えています



ウィッチ 反撃



ウィッチ きめ1



ウィッチ 勝利 敗北



勝利時
体、後髪、右腕にパーツが分かれます



敗北時
体、顔、杖上部にパーツが分かれます

ウィッチ きめ2

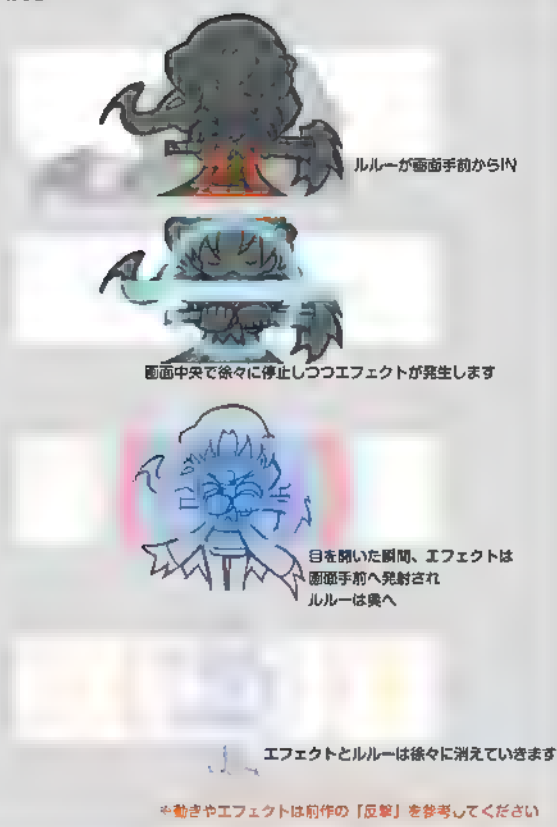


ウィッチ きめ3





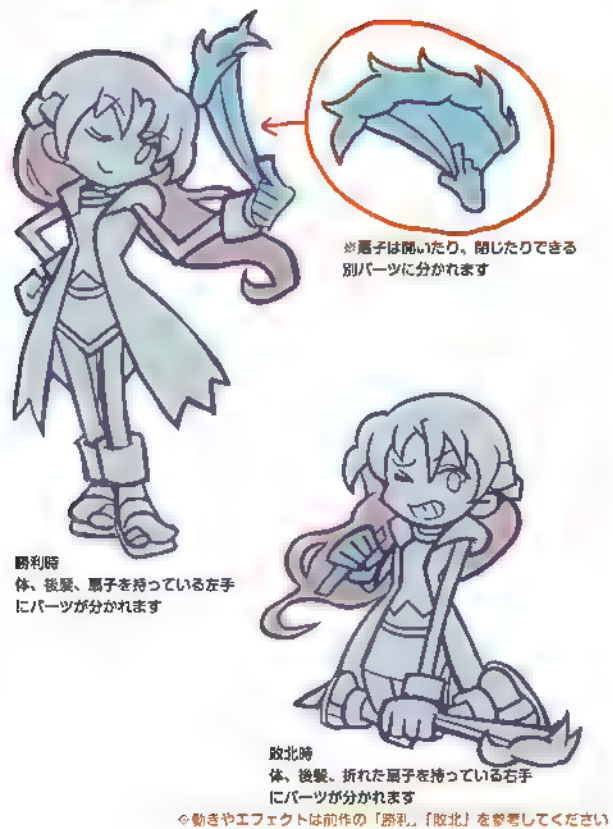
ルルー 反撃



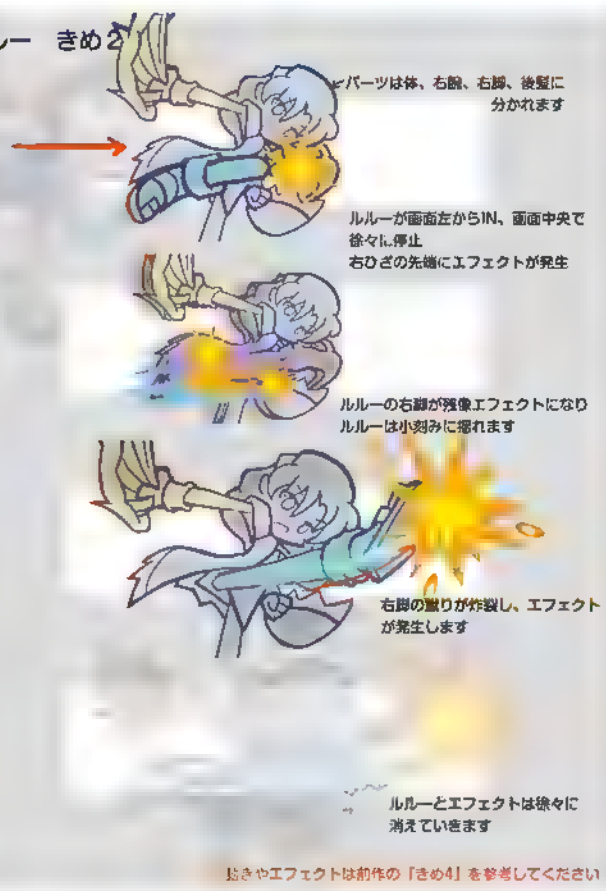
ルルー きめ1



ルルー 勝利 敗北



ルルー きめ2

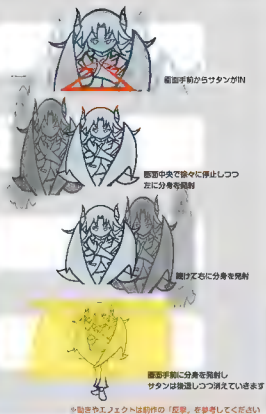


ルルー きめ3





サタン 反撃



サタン きめ1



サタン 勝利 敗北



サタン きめ2



サタン きめ3





ドラコケンタウロス 勝利 敗北



勝利
 体、右腕、両脚、尻尾にパーツが分れます
 右手の握りから炎のエフェクトが出現します



敗北
 体、頭、両脚、右腕、尻尾にパーツが分れます

ドラコケンタウロス 反撃

パーツは体、両腕、両手、両脚、尻尾に分れます



ドラコケンタウロスとエフェクトは
 横並びに入っています

ドラコケンタウロス きめ1

パーツは体、右腕、両脚、尻尾に分れます



ドラコケンタウロスが炎の
 エフェクトを吐きます

ドラコケンタウロス きめ2

ドラコケンタウロスが尻尾から炎の
 エフェクトを吐きます



横並び、定へOUT

ドラコケンタウロス きめ3

パーツは体、左腕、両手、両脚に分れます

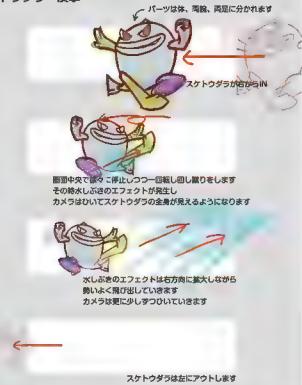


横並び終えると右手の中のエフェクトは隠れます

ドラコケンタウロスとエフェクトは横並びで
 横並びに入っています



スケトウダラ 反撃



スケトウダラ きめ1



スケトウダラ 勝利 敗北

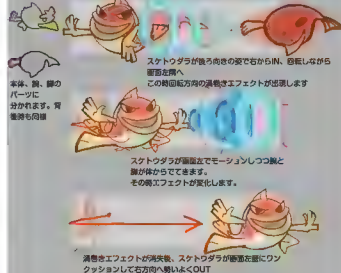


勝利時
体、両腕、両脚のパーツに分かれます
ウィング類にキラキラエフェクトを飛ばしてください



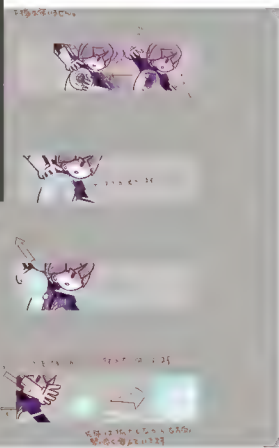
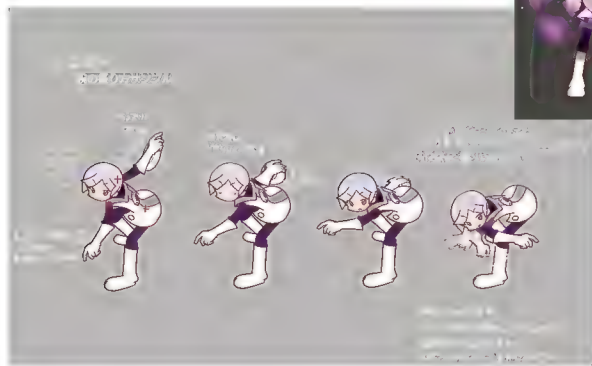
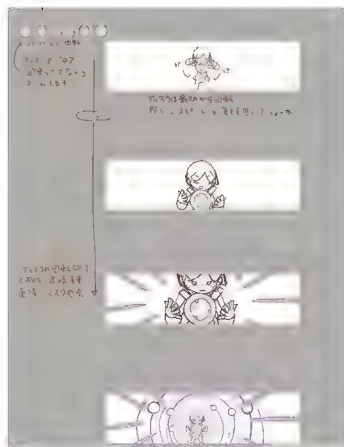
敗北時
体、両腕、両脚、両足、両手、両に分かれます、左腕のパーツに分かれます
顔で悔しさを表した表情しがるモーショントラッキングをお願いします

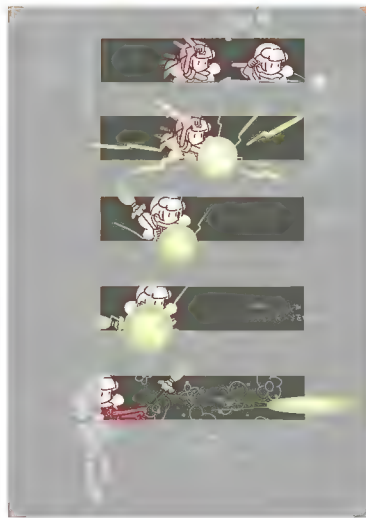
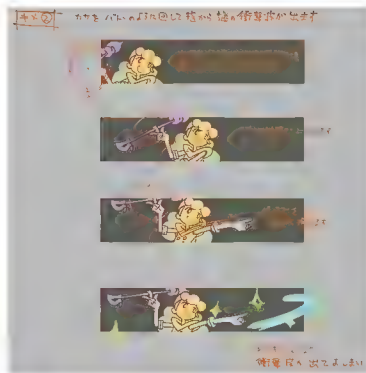
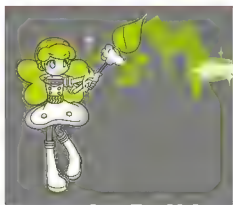
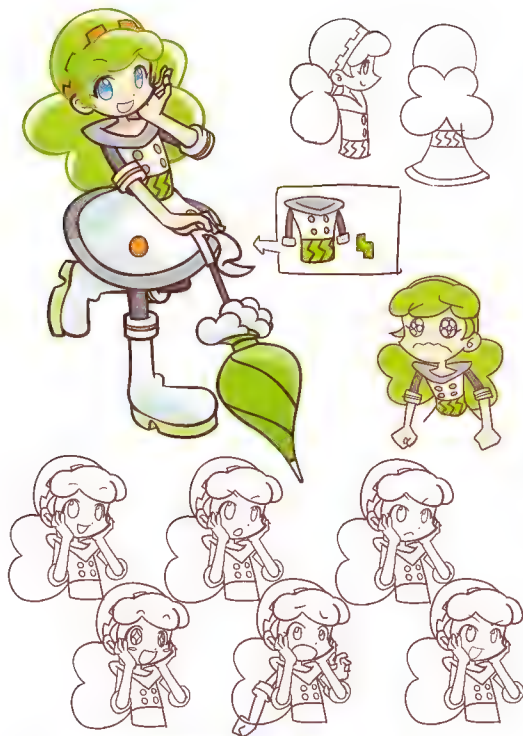
スケトウダラ きめ2



スケトウダラ きめ3









アイ カットインのパーツ分け

1×01 指の方向は逆さま
1×02 左腕を左右にスライドさせる
1×03



1×01 腕を振り上げるor振り下ろします。



反腕 腕と振り子を揺らします。



1×05 反腕と同じポーズで逆光になります。怪しい邪眼術のイメージです



膝立ち 顔色が黄に近づきます。とまどいメガネがずり落ちるので腕を動かして位置を直します

1-7



肩け、腰上から首まぶさなどが落下して膝間にぶつかります。(ぶつかった衝撃で顔が上下は振ります。)いじけながら振り子を見つめています。

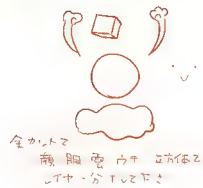
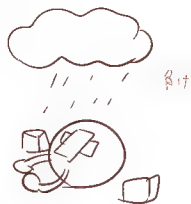
1×04 両腕を振り上げる

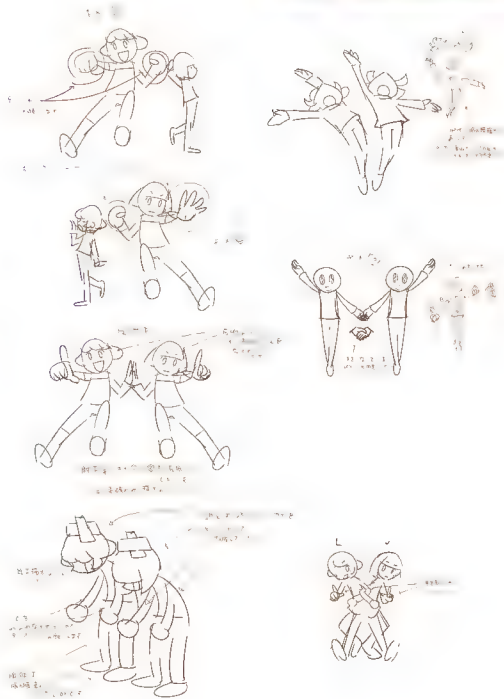
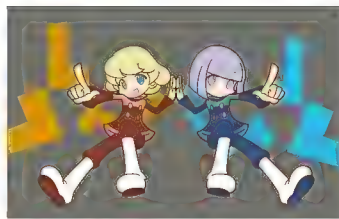
ダメージ！何かが顔面にぶつかり、その勢いでメガネが飛びます。右腕は顔を覆うために上下します。-

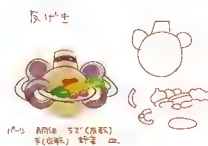
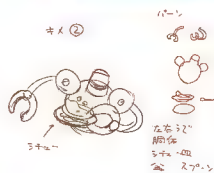
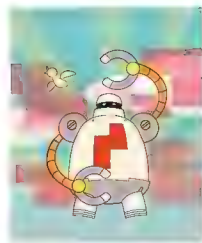
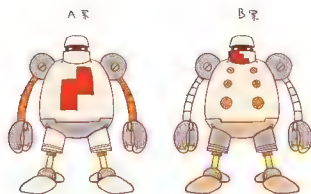
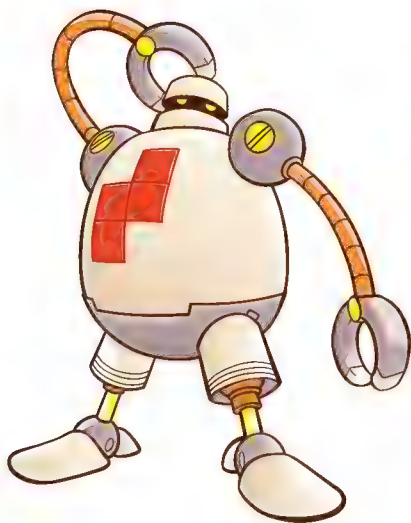


1×06 両腕を振り上げる

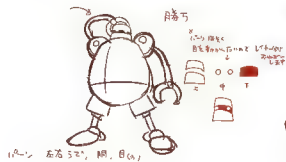
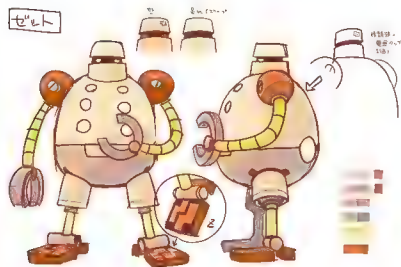


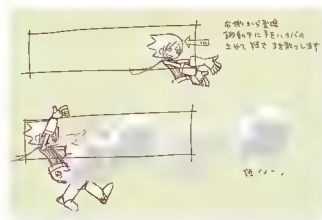
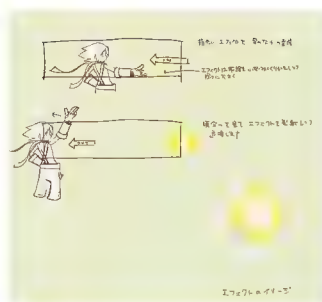






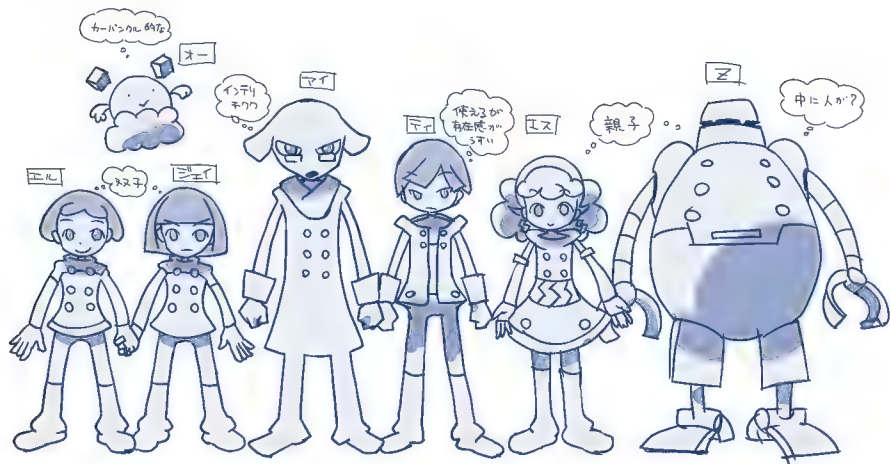
ウケシ

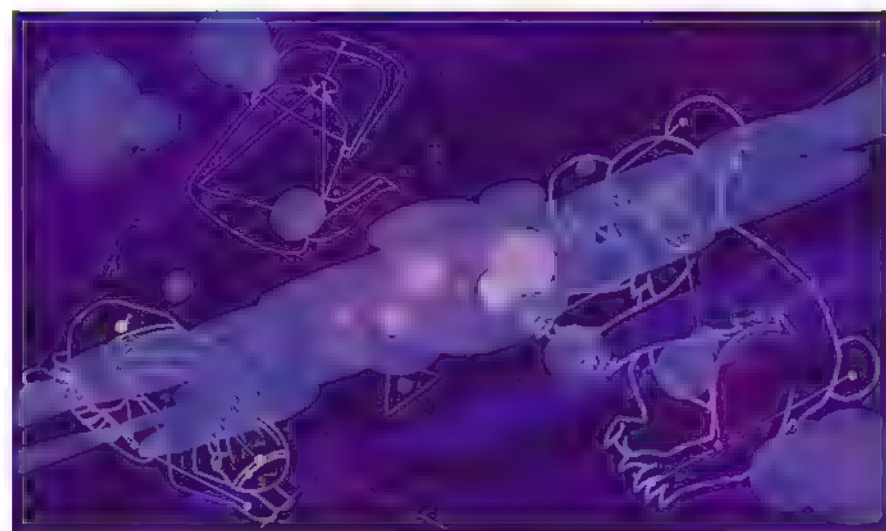
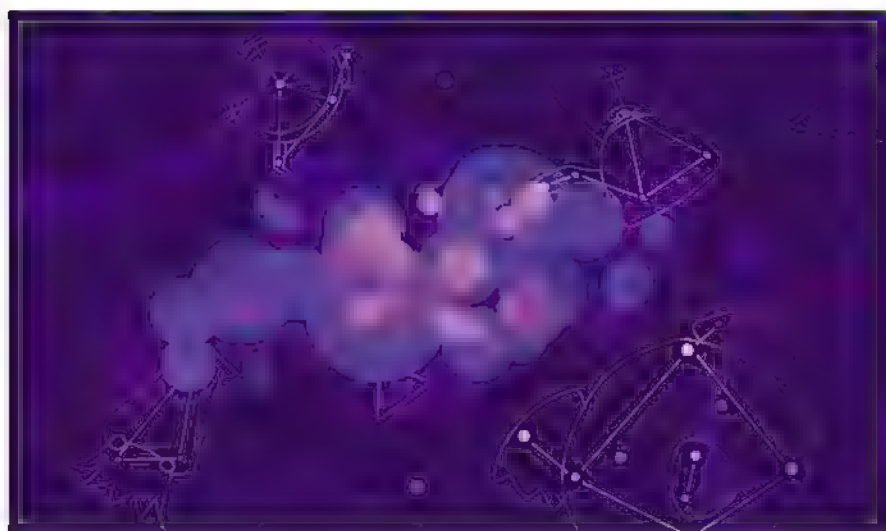


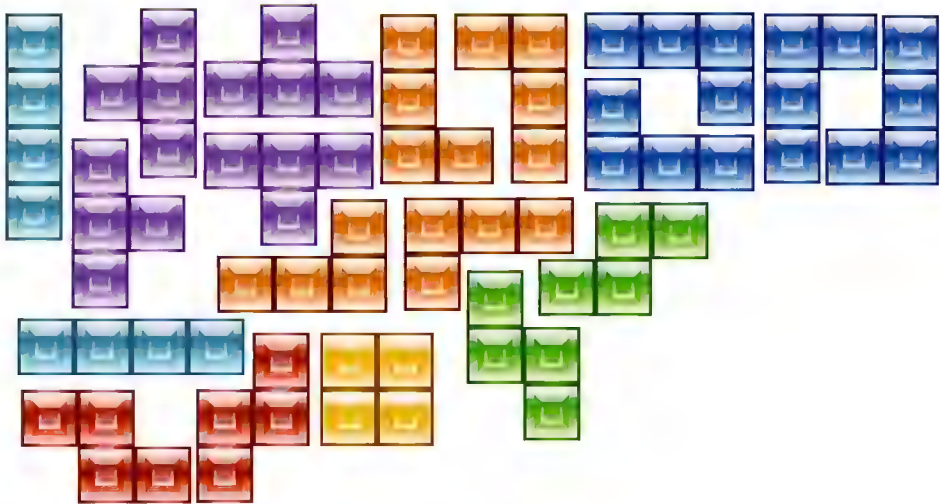


新キャラ案

※ 44411111 全体的バランスを見直したため、仮案です。





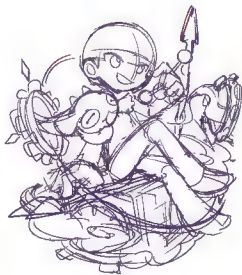
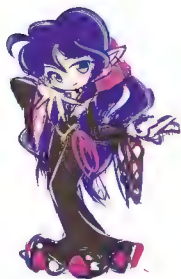




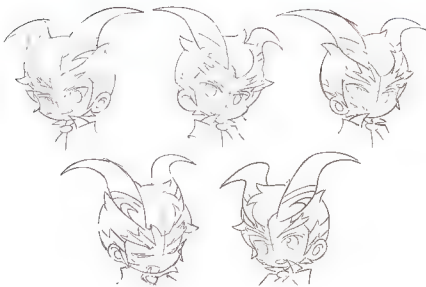
















★野菜イラスト

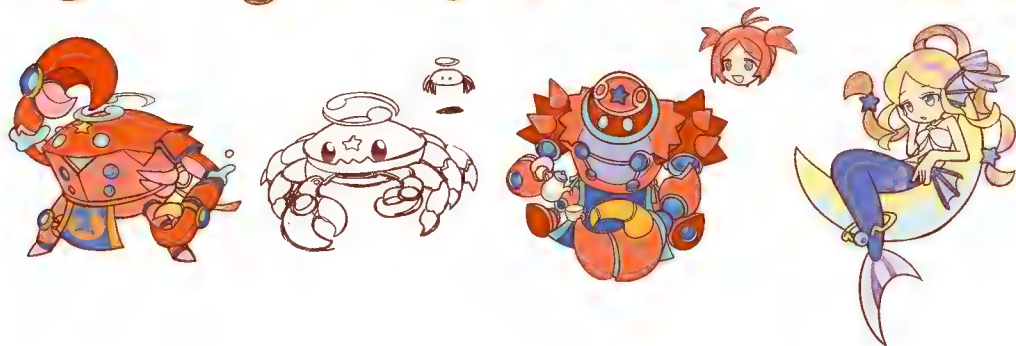
とくに青豆・芥





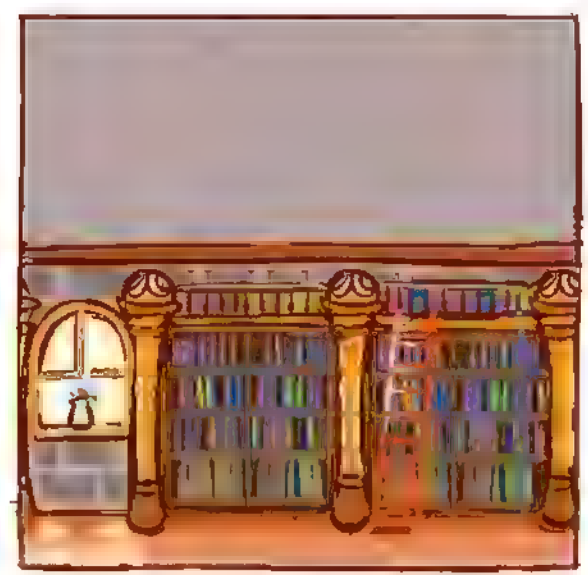
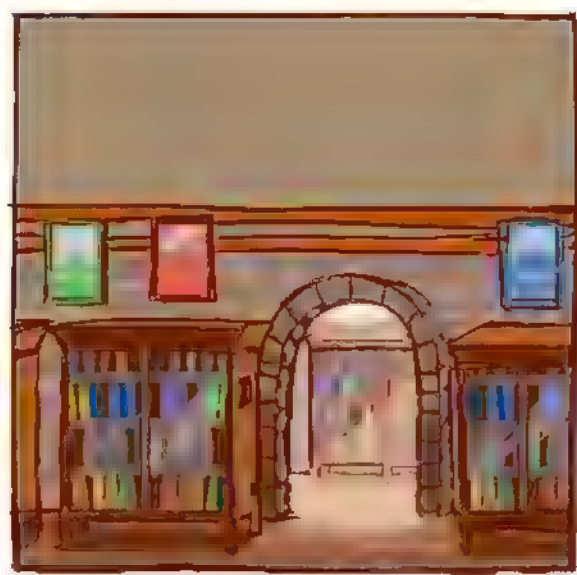
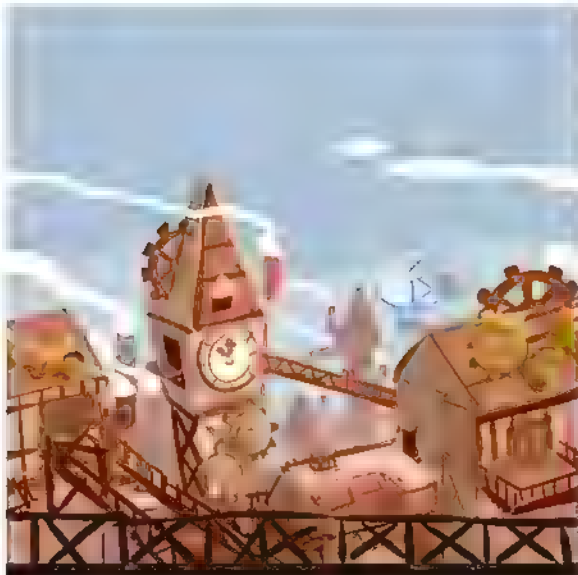
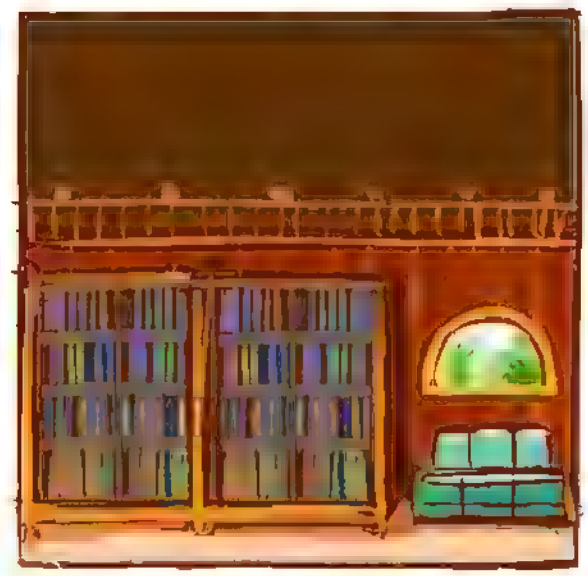
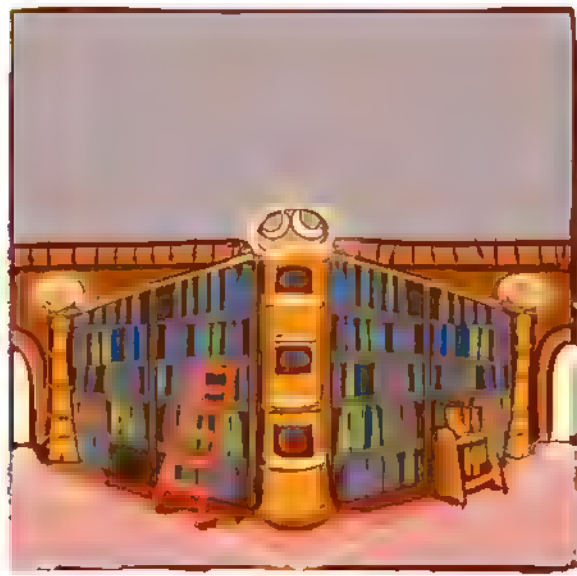
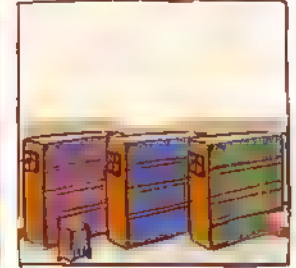










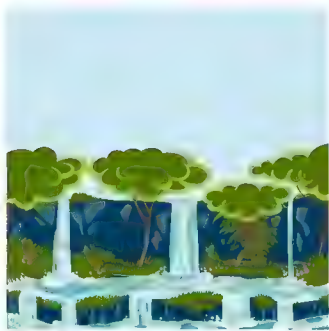


ぷよぷよ!!クエスト Arcade

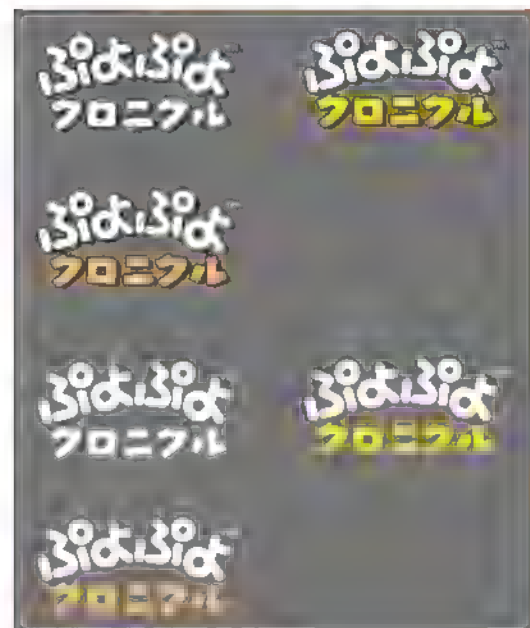






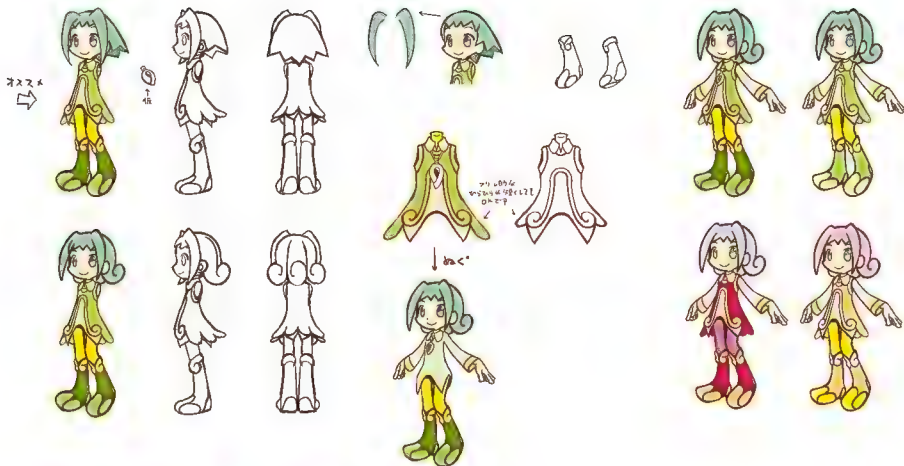








新キャラクター案 AAAA



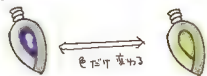
2016/02/15

ヒスラフ

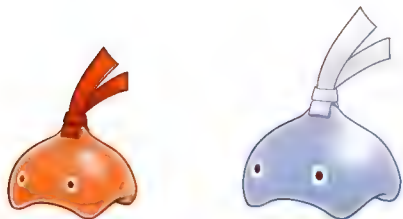
花の仲間として、最初案として129



ペンダント

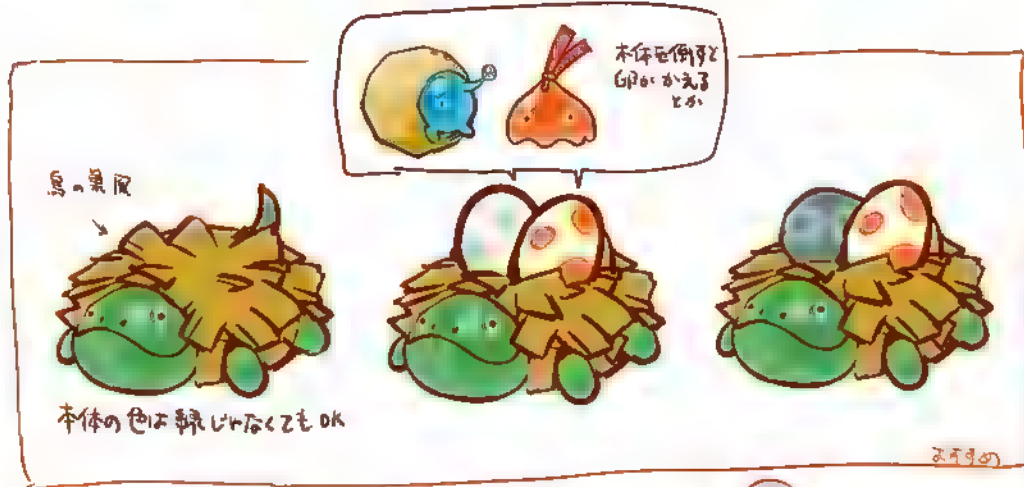
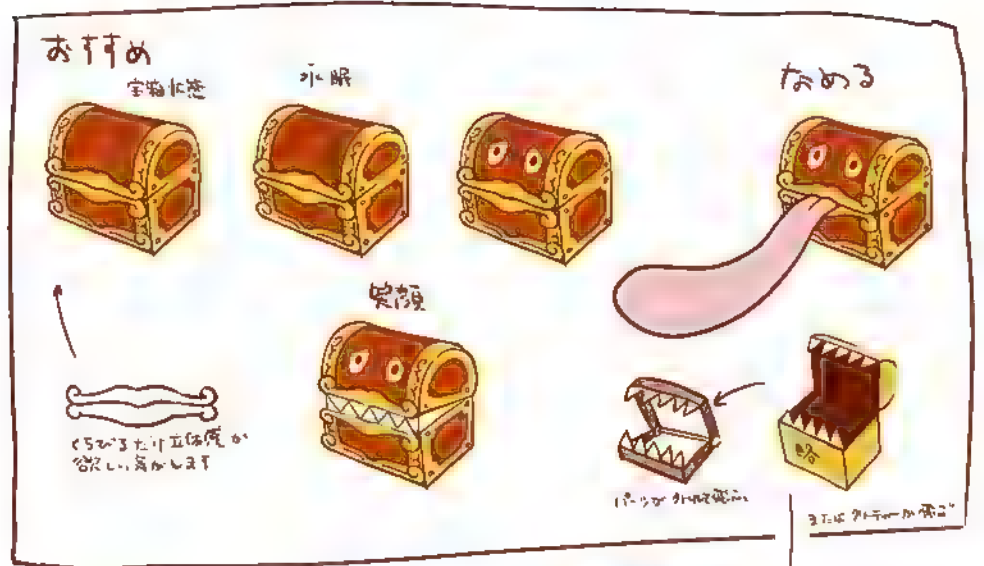


2016.04.08

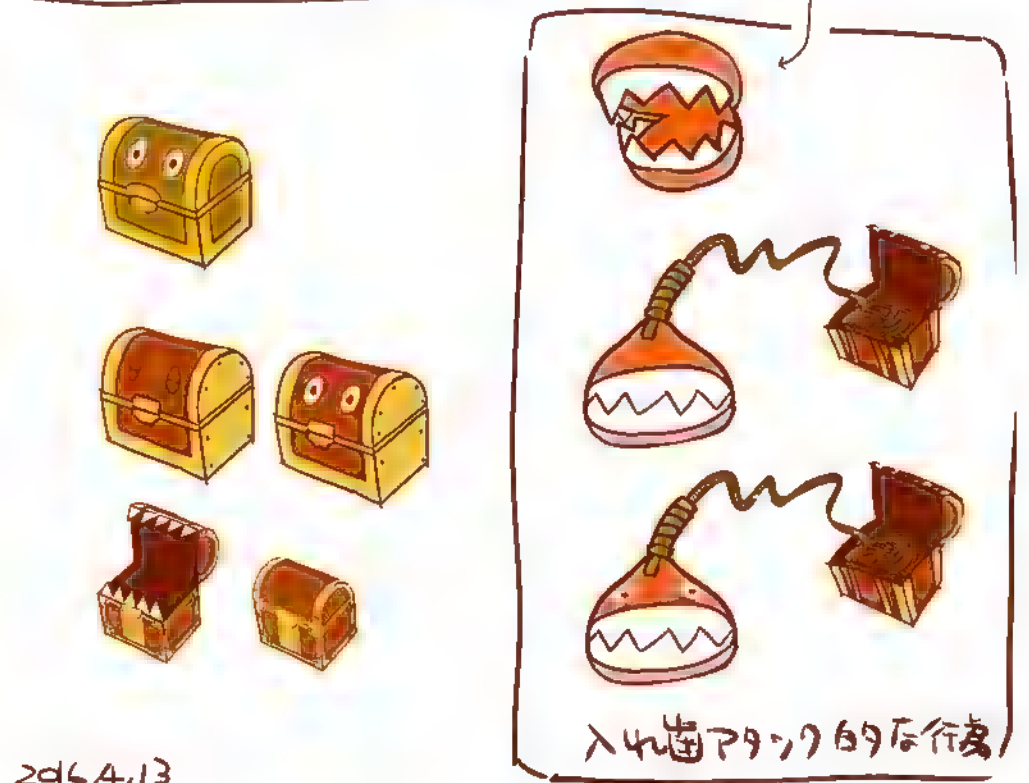




ミニク菓



2016/03/02



2016.4.13



カゴ 114スター



2016.4.25



カゴ. ガーゴイル

* 村人が大木の中でカゴの石像にしています

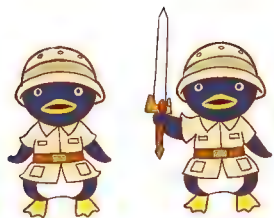


しりとりは無しのが
正解...



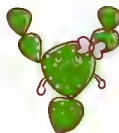
2016.4.26

サウ.ペンギン



2016.05.02

サウ さぼてんラフ



2016.4.21



2016.4.25

村人ラフ



↑
4色 1色以上
用2色以上

あとな



としよ



1色以上、2色以上



田の田が髪型は 顔の色も犬でもよい



1色以上、2色以上



商人



こども



としよ



2016.3.28

村人 衣装ラフ



森

水



火

砂



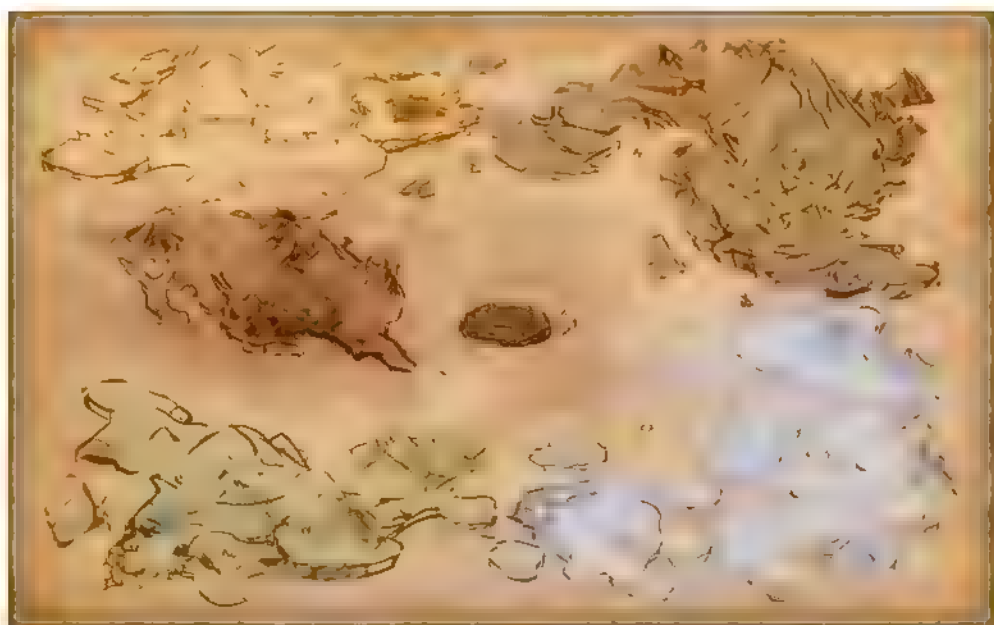
紫



紫

- 水・火・砂は
全対応用い顔の色
犬犬もよいが犬犬は
紫は、犬犬もよい顔の色
犬犬もよい顔の色
犬犬もよい
- 色は村の色味に合わせた色
自由に色を下げた

2016.3.29



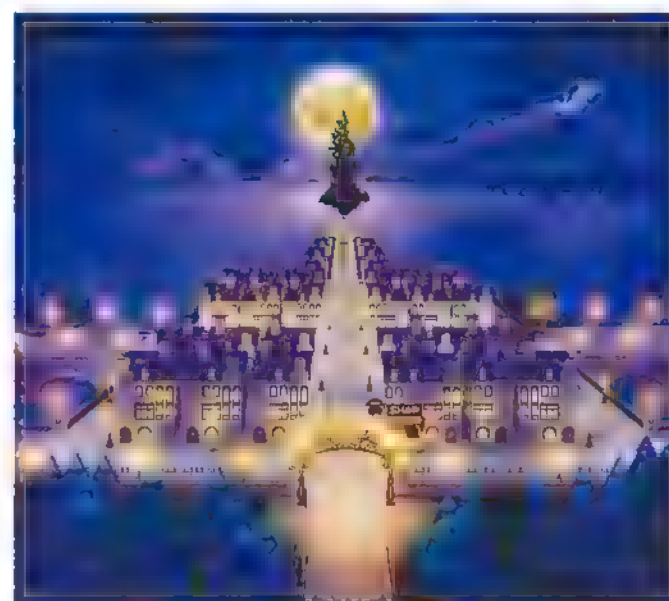
サタンが作る扉



塔の普通の扉



玉座の間への扉







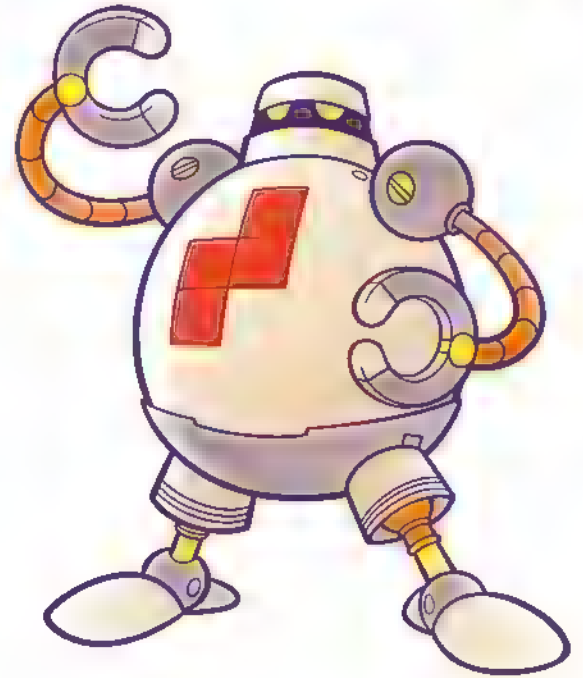












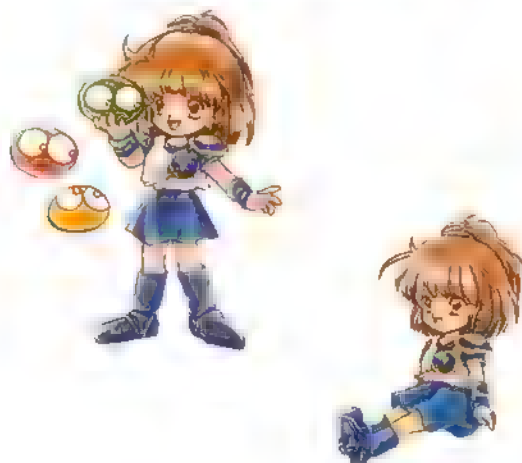
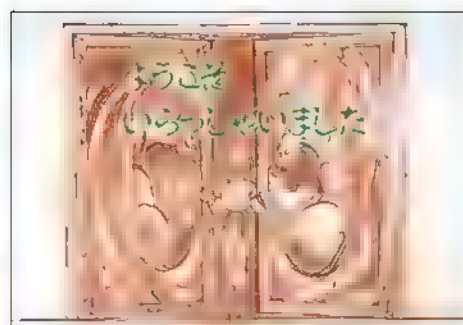
なぞぷよ



なぞぷよ2



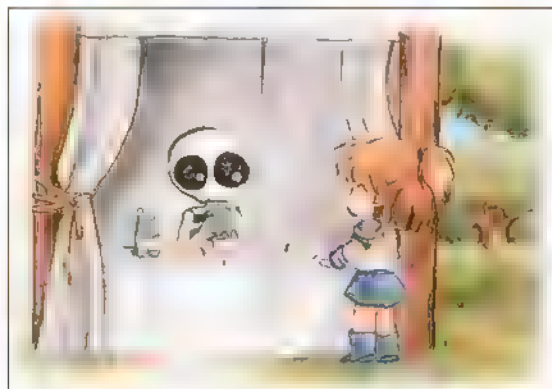
説明書より

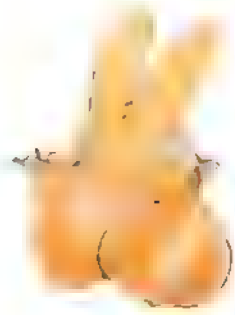
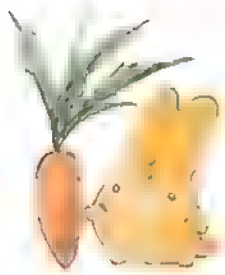
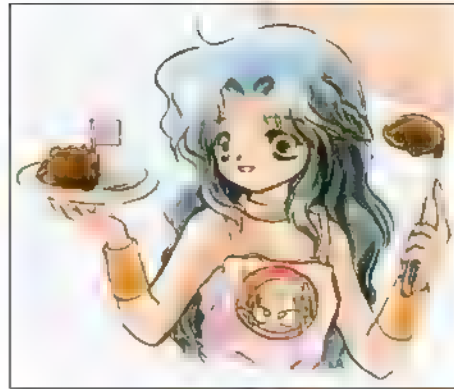


なぞぷよ アルルのルー



説明書より





● す～ぱ～なぞぷよ ルルーのルー



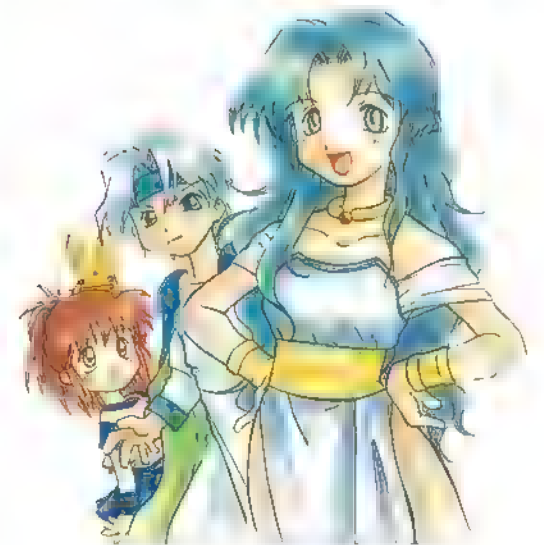
説明書より



● す～ぱ～なぞぷよ通 ルルーの鉄腕繁盛記



説明書より



みんなであいあい

説明書より



わくわくあいあいダンジョン

説明書より



ぷよぷよBOX

説明書より



ぷよぷよ外伝ぷよウォーズ

説明書より



ぷよぷよDA!

説明書より



アルルの冒険 まほうのジュエル

説明書より



ぶぶぶよ!



みんなで対戦!ぶぶぶよフィーバー



ぶぶぶよソリティア



ぶぶぶよフィーバーTOUCH



ぶぶぶよナラベ



ぶぶぶよ!!ライブ壁紙



「ぶぶぶよ」まんが



ぶぶぶよ通




ぶぶぶよフィーバーロックアプリ



ぶぶぶよフィーバーリズム





グッズアート
コレクション

グッズのために描き下ろされたイラストや、
その設定画などをお届け！

スタイルガイド …… P154

ぱすてるぱーてい …… P160

ぶよ風パーツ …… P163

かーばんくるにっき …… P166

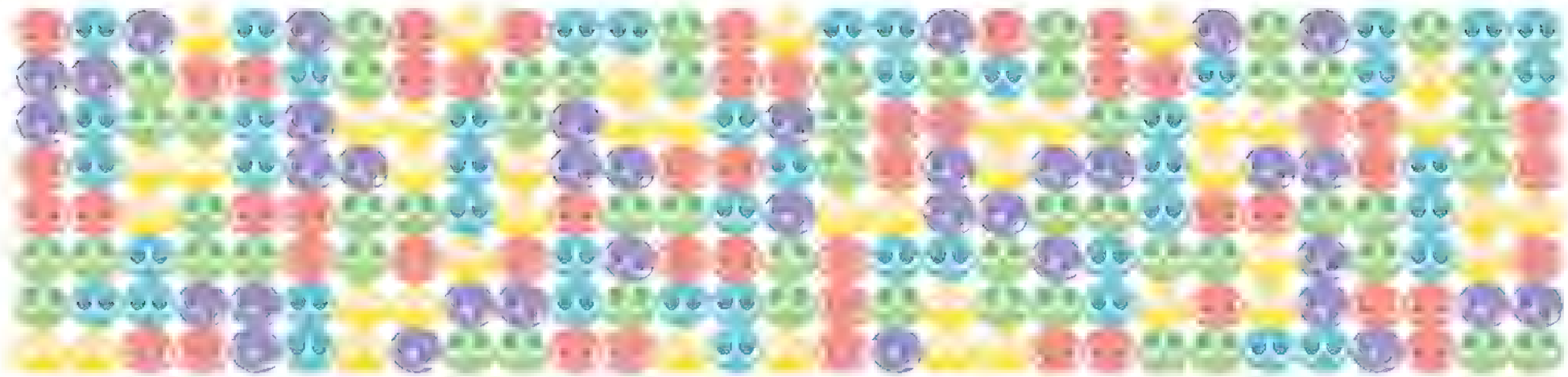
LINE スタンプ …… P168

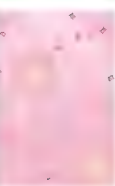
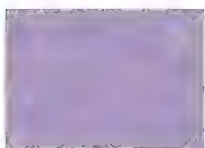
グッズイラスト …… P170

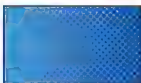
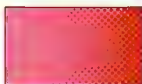
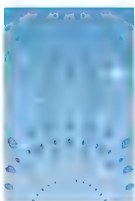
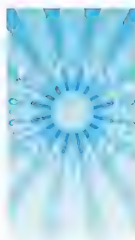


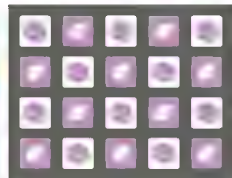
スタイルガイド











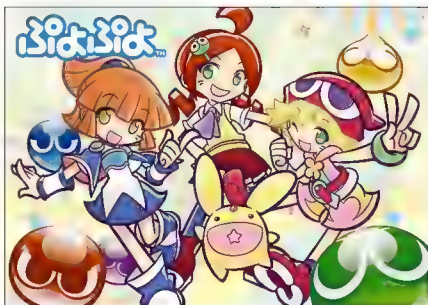
WIN!

LOSE

はたん
ぎゅー

やった!

全消し



●ぱすてるぱーてい

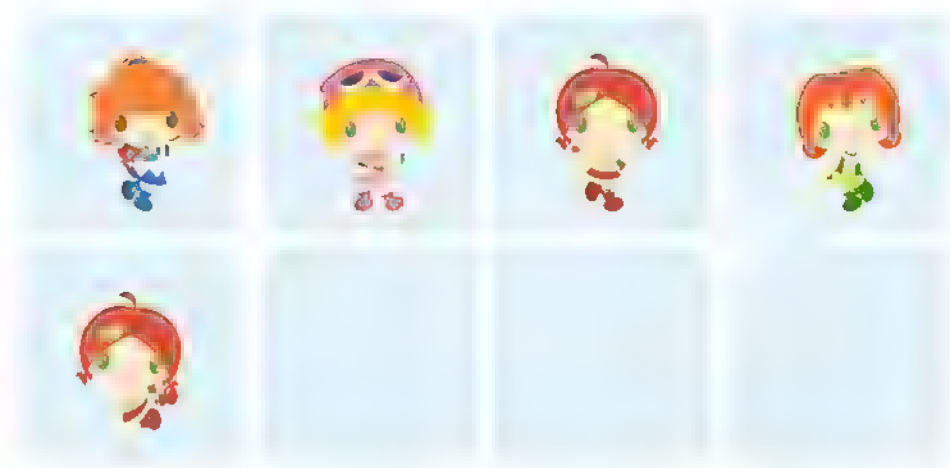


ぱすてるぱーてい

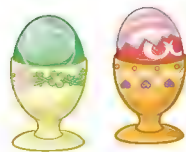
ぱすてるぱーてい

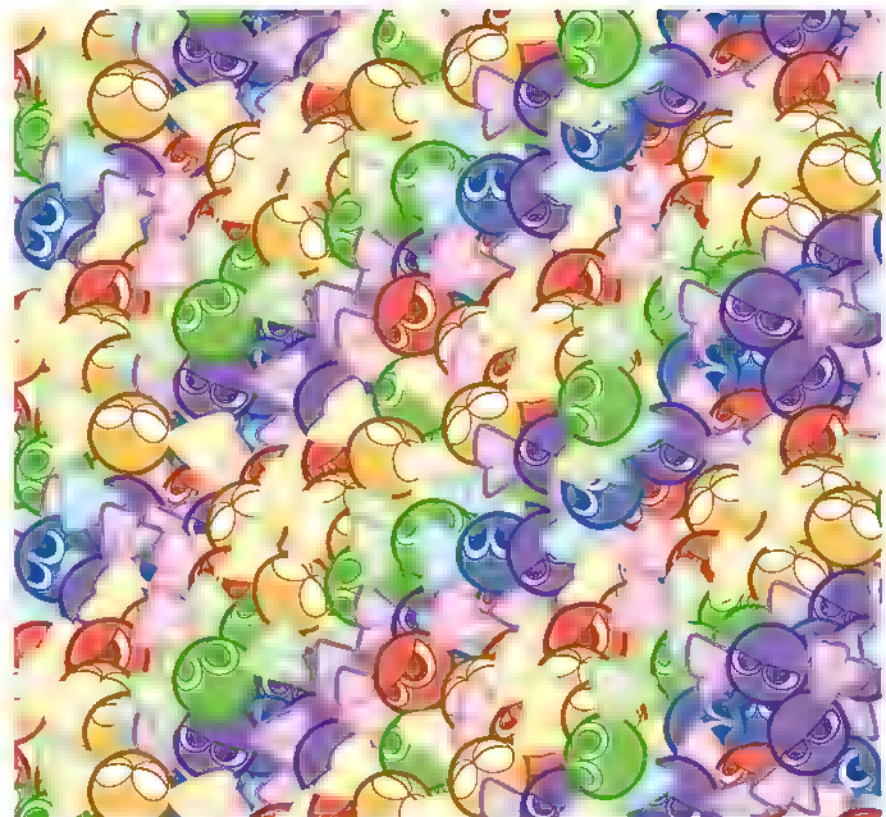




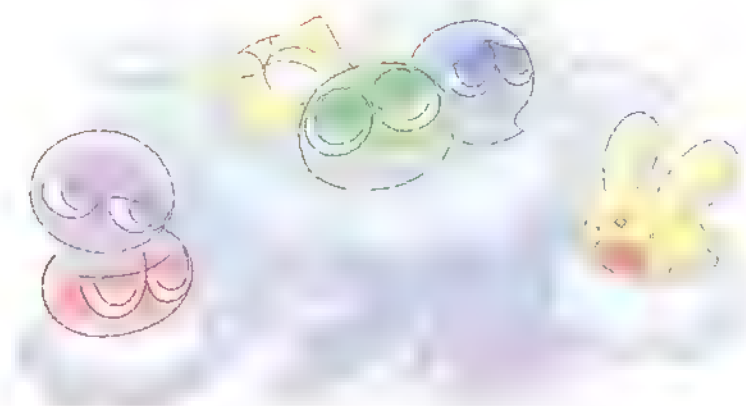


ぷよ風パーツ



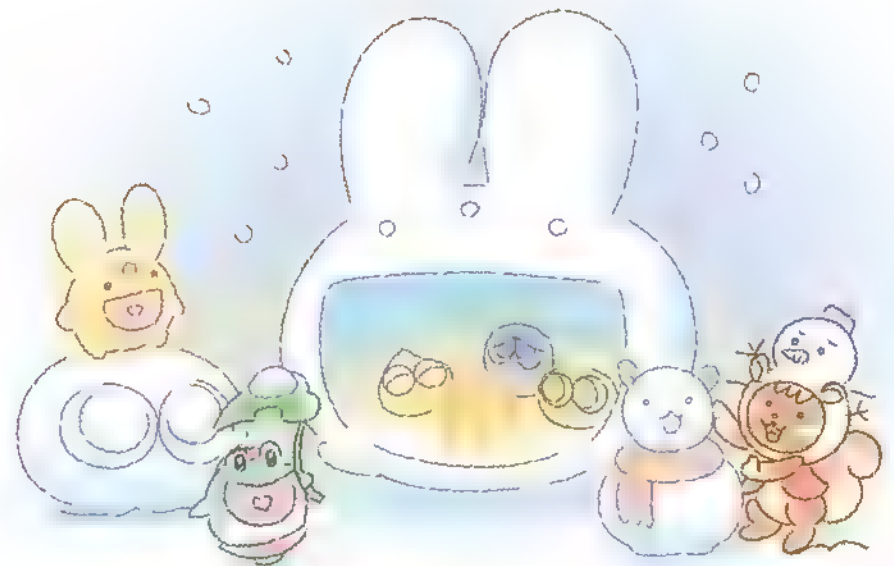








ガーバンくるにつき
ガーバンくるにつき







ぼんぼん

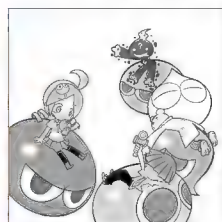
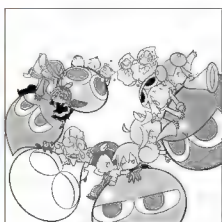


全消し

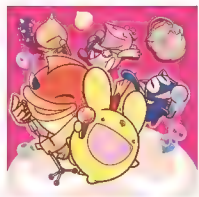


グッズイラスト

ドラマCD



ヴォーカルトラックス



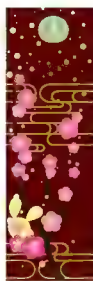
舞台 ぶよぶよ
オンステージ



角川つばさ文庫



セガ











スペシャルコンテンツ
コレクション

最先端ITテクノロジーを駆使した最新の映像資料や、

大規模プロジェクトを駆使し

まんざいデモ台本 …… P180

キッズグループプロフィール …… P184

他コンテンツコラボ …… P188

開発スタッフ 30 周年お祝い

コメント＆イラスト …… P189

ぶよぶよ!!クエストより

◆第1話							
No.	タイトル	背景	キャラ	セリフ (17文字×3行)	エフェクトなど	キャラ位置	キャラ指定調整
01	第1話 愛をお届けします!	商店街		ガヤガヤ…		中央 ★4歌姫ハービー ト書き後退場	
				ガヤガヤ… ガヤガヤ…		左 コウちゃん&レイくん 右 トリオ・ザ・パンシー ト書き後退場	
			アリイ	わぁ! 人がこんなにたくさん! なにかあったのでしょうか?	笑顔	左登場	
			アリイ	それに みなさん 同じ色の服を着ているようですが…			
		散茶屋のドッコ	ん? アリイじゃないか! なんで 緑の服なんか着てるんだ?	疑問符	右登場		
		アリイ	ええと なにがなんださっぱりで.. よかったら 教えてくれませんか?	汗			
		散茶屋のドッコ	へっへーん! この季節は みんな白い服になって お祭りするってきいたんだ!	笑顔			
		祭記服のチコ	神聖な場所で 指輪を交換する人も いるみたいですよ 他にも 花束を投げたり	花	右登場		
		アリイ	指輪? 花束?	疑問符			
		伝道師すくま	そう ふたたび白い服をまとい 鐘を鳴らして 永遠の愛を約束する…		右登場		
		伝道師すくま	この上なく運命的な催しなのです ール・マリアージュー	キラリン			
		アジィ	あっ! あなたはたしか 妻の実験で大バクハツした…	驚き			
		伝道師すくま	いえない 気のせいかと わたくし ところで、よく見かける ごく普通の 愛のしもべ…				
		アリイ	なるほど 人違いでしたか! それにしても…				
		アリイ	みなさんで 愛を祝い合うお祭りが あるなんて…感激しました!	花			
アリイ	いっしょに 愛し合いたいのですが 白い服…あったでしょうか?						



◆第1話

No.	タイトル	背景	キャラ	セリフ (17文字×3行)	エフェクトなど	キャラ位置	キャラ指定調整
			きらびやかなエルナト	ふきげん	右登場	
			アリイ	あれ？ あの人… 悩んでいるみたいですね	疑問符		
			アリイ	すみません！ どうかしましたか？			
			きらびやかなエルナト	ん？ ああ…			
			きらびやかなエルナト	知人から とつぜん 「ふへへ…こういう王子様なら お祭りにピッタリなのですよ～」			
			きらびやかなエルナト	などと言われ こんな衣装を 着せられたのだが…			
			きらびやかなエルナト	なにやら ブーケ… というものも 調達する必要があると言われてな	ふきげん		
			アリイ	なるほど！ ブーケがないと お祭りに参加できないんですね	笑顔		★5アリイ
			アリイ	みなさんと 愛し合う すばらしいチャンスに…			★5アリイ
			アリイ	そんなステキな おすがたものに 参加できないなんて…			★5アリイ
			アリイ	もったいないです！！	幽霊番れ 叫びフキダシ		★5アリイ
			きらびやかなエルナト	いや そこまで たいしたことでは ないのだが…	汗		
			アリイ	待っていてください！ わたしが必ず あなたに似合う…			★6アリイ
			アリイ	たくさん 愛をこめた お花のブーケをお届けします！	キラリン 叫びフキダシ	退場	★6アリイ
			きらびやかなエルナト	行ってしまったか… まったく 騒々しいやつだ	汗		

ぶよぶよクロニクルより

blue15_16	bce15_17	blue15_16	blue15_15	blue15_14	blue15_13	blue15_12	blue15_11	blue15_10	blue15_09	blue15_08	blue15_07	blue15_06	blue15_05	blue15_04	blue15_03	blue15_02	blue15_01	blue15_00	ID	
		カーハンナル	アライ	アライ	カーハンナル	アルル	アルル	アルル	アルル	アライ	アライ	カーハンナル	アルル	カーハンナル	アルル	カーハンナル	アルル	カーハンナル	カーハンナル	話者名
		くぐぐぐ ぐぐぐぐぐぐ	わたしも おふたりのように 愛し合いたいです……	わたしも おふたりのように むすばれて いちっしやるとは	くぐぐぐぐぐぐ……	そのおとも いろんな世界に いっしよに 行つたりし……	冒険をしたし	もといた場所でも ふたりで いろんな	いっしよにいるからね	ボクたち まっつ	愛かどうかは わからないけど……	おふたりの おすがた とても愛に みちあふれて いるのがわかります！	おふたりの 気づかいあう おすがた	もちろん ボクもへいまたよ カーくんも いっしよだしね	ぐぐぐぐぐぐ？	へいぎなんだ さすがだね カーくん	ぐぐぐ ぐぐぐ	カーくん だいじょうぶ？	ぐぐぐ……	セリフ
			アライも友達だよん		(お)りたる……(お)							(お)しよだしね(お)		アルルほ(お)		(お)い(お)い(お)		(お)い(お)		注釈等
		アライ	わたしも……？																	
		アルル	カーくんはアライもともたただい言つてるや																	
		カーハンナル	くぐぐぐ ぐぐぐぐぐぐ																	
		アライ	わたしも おふたりのように 愛し合いたいです……																	
		アライ	わたしも おふたりのように むすばれて いちっしやるとは																	
		カーハンナル	くぐぐぐぐぐぐ……																	
		アルル	そのおとも いろんな世界に いっしよに 行つたりし……																	
		アルル	冒険をしたし																	
		アルル	もといた場所でも ふたりで いろんな																	
		アルル	いっしよにいるからね																	
		アルル	ボクたち まっつ																	
		アライ	愛かどうかは わからないけど……																	
		アライ	おふたりの おすがた とても愛に みちあふれて いるのがわかります！																	
		アライ	おふたりの 気づかいあう おすがた																	
		カーハンナル	くぐぐぐ ぐぐぐ																	
		アルル	もちろん ボクもへいまたよ カーくんも いっしよだしね																	
		カーハンナル	ぐぐぐぐぐぐ？																	
		アルル	へいぎなんだ さすがだね カーくん																	
		カーハンナル	ぐぐぐ ぐぐぐ																	
		アルル	カーくん だいじょうぶ？																	
		カーハンナル	ぐぐぐ……																	

キャラクタープロフィール

ぶよぶよキャラクター資料

	アルル	アミティ	りんご	カーバンクル	シェゾ	ルルー
CV	西崎 未環 Mie Sonozaki	菊池 志穂 Shiho Kikuchi	今井 麻美 Asami Imai	金田 朋子 Tomoko Kaneda	森田 成一 Masakazu Morita	近藤 佳奈子 Kanakō Kondon
						
プロフィール	異世界からアミティたちの住むプリンタウンに、ぶよと一緒に飛ばされてきたとっても元気な魔導師のタマゴ。もとの世界に戻る方法を探しながら今日もみんなとぶよ勝負！ ナゾの黄色い生物「カーバンクル」とはいつも一緒にとっても仲良し。	プリン魔導学校の生徒。ちよっとおちちよこらにだけど元氣だけはだれにもまげないがぶよとくはははした女の子。ステキな魔導師めざして今日もたのしくぶよ勝負！ 特技は、ぶよを頭にぶよむこと。	すずらん中学校の生徒。頭脳明晰でちよちよとどろ？ オナジがあると夢中になっちゃう好奇心旺盛な女の子。 ある実験の大バクハツにまきこまれて、異世界であるプリンタウンに飛ばされてしまった。	ふだんはアルルと一緒に謎の生き物。顔の石からビームを放つことができる。いつのまにか異世界からやってきたが、アルルと一緒になのであまり気にしていない。	最強を目指す魔導師。もともと同じ異世界にいたアルルの魔導師のチカラをずっと追っている。ふだんはダークでクールなはずだが熱くなるのとビックリな発言をし「ヘンタイ」と呼ばれがち。	天才ぶ以上に実も強いサタンさまへの一途な恋に燃える純粋な面。 もともと同じ異世界にいたアルルを恋のライバルと一方的に決めつけている。
連鎖1	えい	やあっ	解けた！	ぐう	たあっ	てやっ！
連鎖2	やあ	いっくよー	ビビッてきた！	ぐう	いとげっ	とおっ！
連鎖3	いっくよー	ちよっといっくよー	興奮してきた！	ぐっぐぐー	くらえっ	いっくわよ
連鎖4	せーのっ	じゅんぴオツケー	ぐふふふふ	ぐーぐ	魔の剣よ！	覚悟なさい
連鎖5（強化）	ダイヤモンド	アクセル	にやはははは	ぐっぐぐー	切り裂けよ！！	精神一統
連鎖6（反撃）	よおーっし	おかえしだよっ	おっかえしだー	ぐうーぐ	デュナミス	心頭滅却
キメ1	ファイヤー	フレイム	サイン	ぐっぐぐーぐ	サンダーストーム	破岩拳
キメ2	アイスストーム	サイクロワール	コサイン	ぐっぐぐーぐ	スティンシェイド	風神脚
キメ3	ブレインダムド	アクティナー	タンジエント	ぐぐぐーぐ	アレイアード	鉄拳崩壊
キメ4	じゅげむ	フェアリーフェア	インテグラル	ぐうーぐーぐーぐ	シャドウエッジ	衝撃連脚
キメ5	ばよえーん	ばよえーん	パーミテーション	ぐっぐぐーぐ	アレイアード・スペシャル	女王乱舞
登場	いっきまーず	いっきまーず	お相手いたします	ぐっぐぐーぐ	おまえが、ほしい！	よろしくてよ
全消し/フィーバー	やったー	きゃっほー！	かんべき	ぐぐぐー！	これで決まりだ！	おーっほっほっほ
ダメージ小	いたたっ	わわっ	いた	ぐぐぐ	くっ	なんてことを
ダメージ大	やめてーっ	うわーん	あいたっ	ぐぐぐーっ！	ごしゃくな	あーーん！
勝利	大勝利！	いっえーい！	かんべきです	ぐぐぐーぐ！	勝負あったな	女王の鉄拳、いかが？
敗北	ばたんきゅー	ばたんきゅー	出直してきます	ぐぐぐーぐー	このオレが…	許さないんだから！
フィーバー成功	うふふっふ	ばちちぐー！	正解	ぐぐぐっ	魔の力よ！	当然よ
フィーバー失敗	うわあ	うーっ！	不正解	ぐぐーっ！	まさか！？	きいーっ！

ラフィーナ	シグ	まぐる	りすくませんばい	すけとうだら	リデル	クルーク	おにおん
並木 のり子 Noriko Namiki	瀧崎 ゆり子 Yuriko Fuchizaki	石狩 勇気 Yuki Ishikari	小野 健一 Kenichi Ono	菅沼 久敏 Hisayoshi Suganuma	並木 のり子 Noriko Namiki	瀧崎 未亜 Mie Sonozaki	並木 のり子 Noriko Namiki
							
プリン魔導学校の生徒。いつも自信まんまんな良家のおじょう様。魔導士の修習が得意。実はずっとも努力家さんで美と勝利のためなら自主トレーニングをかかさない。	プリン魔導学校の生徒。ぼーっとしていることが多い。少し変わったところからか左手と左目がへんだけれど、大好きなムシがいいることはあんまり気にしてない。	りんごのおさななじみで熊屋さんの長男。美にオチレだが美にへんで、こだわりの意味がたくさんある。最近のマイブームは、けんだまとぶよぶよ勝負。	謎の実験をくりかえす、りすっぽくしてくまらして完璧。いつももっている「プラス」の中には「酸と化学とぶよ!?がつまっているらしい。化学部の研究室を実験三人の爆発で破壊。今はりんごたちのいる物理部に聞借り中。	手足のはえた巨大なサカナ。ハイテンションでノリがよく、得意のダンスでどこまでも楽し〜くコミュニケーション! だれにでもダンスをすまめるちょっと困ったヤツだが、さっぽりした性格でどこか憎めない。	プリン魔導学校の生徒。ツノがある珍しい種族で、アイと怒っているちよっぴの国つたが本くん。せしせき優秀で物知りさんだけど、イヤミなところがたまにキズ。手に持っている本は大事なものらしい。	タマねぎ頭の小鬼の青年。【おにおん】は種族名。恋人「おに子」への愛をしめすため今日もはりきってぶよ勝負。	
ほら	うん	おっ!	ふむ	うおっ	えっと…	あつまれ	オンツ!
ふっふ	えーっと	よっ!	ほほう	ステッピン	あの…	宇宙の感嘆(そらのほし)	オオン?
いくわよ	あれ	えいやっ!	なるほど	ローリン	すいません	鶏巻け	オーオンツ
みせてあげる	そうだ	そ〜れ!	そらいうどこか	ジャンピン	いいですか…?	銀河となれ	オニオーン!
フォルト	アジッド	はいさっさ!	どっか〜ん!!	ヘイ!ヘイ!イエーイ!	いきますね	我に力を	セツトオーン
おかえしですわ	セレスト	はやぶさ返し	反撃開始!	ぐる〜び〜!	あ、やった…	ディフェクトオ・ルナーエ	カートーン
ネージュ	シアン	ふりけん	アイラブユー	サービート	ヴェント	フォッサ	ドゴオーン
フラーム	セルリアン	稲妻落とし	サランヘヨ	リップルターン	ウラガノ	テクトニック	ギユ・ドオーン
ディシャージ	ラピスラズリ	円月殺法	ジュテーム	ファンキー・ウェーブ	ティフォーネ	ステラ・イネランス	メギ・ドオーン
フー・ダルティ	シレスティアル	地球回し	ティアモ	ソウル・ダイブ!	トゥオーノ	ウリサ・マヨル	ガッドゴオーン
シエルアーク	ハイドレンジア	太陽極意	愛して〜	フィニーッシュ!	アルコバレーノ	ウィス・アトラヘンディ	ラフオーン
覚悟はよろしくて?	やるのか	ちょっとやるか★	実験開始	レッツダンシン!	よ、よろしくおねがいします	相手になってやるさ	オニ・オーン
おっほっほっ	うん	ちや〜んず★	反応あり!	盛り上がるぜ!	や、やりましたあ…	計算どおりさっ	オオオオオン!
なによ	う	おおう!	問題発生	ぎょっ	やんっ	いたた	オン
いやっつ	たいいんだー	きびし〜!	うごお〜	ぎょんぽっ!	ひどいです〜!	うきゃー!	オーン
トーゼンの結果ですわ	勝ったのか	勝っちゃった★	実験大成功	クールにきめたぜ!	えへ、うれしいな…	思い短かったかい?	ウ、オーン
ご、ごんなのウソよ	あれー	おっぼえてろー	実験大失敗だあ	ぎょぎょ〜…	ざんねんです	そんなあ…	ルオーン…
ごんなところね	できた	うひょ〜★	実験成功	ソウルフル!	できました	うひゃひゃひゃひゃ	グッドオーン
えっ!?	だめだ	おやおや?	実験失敗	うおっ	あ、ダメ…	なんでっ!?	バッドオーン

ぶよぶよキャラクター資料

	ドラコネタウロス	ユウちゃん＆レイくん (※…レイくんのみのおセリフ)	どんぐりガエル	フェーリ	ウィッチ	レムレス
CV	名塚 佳織 Kaori Nazuka	蓮田 美紀 Miki Hasuda	若林 直美 Naomi Wakaabayashi	前田 ゆきえ Yukie Meeda	佐倉 薫 Kaoru Sakura	山崎 たくみ Takumi Yamazaki
						
プロフィール	美少女コンテストに情熱を燃やする間とドラゴンのパーフ。もともと同じ異世界にいたアールを一方的にライバル視するけどちょっと空回り気味。ふだんは負けん気が強くてサブサバしている。	死後の世界を自由気ままに楽しむとびきり明るいユウちゃんの子と、とびきり無口なゆゆちゃんの子の双子。ダジャレクイズに夢中になりすぎてナイスポォロー。最近は、おどろがすのにはまってる。	歌うことが大好きなカエル。「どんぐりガエル」は種族名。ころがるのと動きがすばやく、捕まえるのはけっこう大変。	先輩のレムレスに恋するオトメだがダークで夢見がちでいつもトランス状態。人の話をまったく聞いていない。占い、おまじないが彼女の日常を支配。ジャマするものには容赦しない。ダウジングがマイブーム。	ほうきを持った魔法使いの少女。プライドが高く、自分に正義。ちょっとおぼつかない性格で魔法をつくりを勉強中。ぶよ勝負を繰り返しているうちに知らない場所にきてしまった。	昔くして「藝者の魔導師」の異名をもち、エリート学校の生徒でありながら、すでに魔導師として活躍している天才。甘いモノが大好きで出会った人にすすめるが、なかなか喜んでもらえないだけでなく、なぜかいつもアヤシイ人にみられがち。
連鎖1	たあ！	それっ	ケロッ	この感じ	よっ	さあ
連鎖2	いっくよぉー！	とりゃー	ケロン	来るのね	はいっこ	だいじょうぶ
連鎖3	これぞどうだ！	ほいさっ	ケロロン	きたきたきた	そーれっ	こわくないよ
連鎖4	ぶっちぎり！	それでは	ケローン	キエーッ！	いってみよお	そばにおいで
連鎖5（強化）	がぉっー！	おまちかね〜	ケロリ！	インGRES	ティンクルダスト	アロゼ
連鎖6（反撃）	おっかえしーっ！！	ラインカーネーション※	プブッ…	リフレイネーション	どんえーん	甘いね
キメ1	ファイヤーブレス！	レッドウィスプ・カモン	ケコローン	ホラリー	メテオ	パルフェ
キメ2	ブルーイングブレス！	ブルーウィスプ・カモン※	プブブブッ	ベネフィク	タキオン	モンテ
キメ3	ドラコスベシャル！	ヘビー・ヘイズ	ケロリーンリオン	コンジャンクション	ブラックホール	コンフィテュール
キメ4	ダイナミック！	ハーッツ・ストーム	プブブブッ	シグニフイケーター	クエーサー	グラッサージュ
キメ5	グレートファイヤー！	レスト・イン・ピースッ！	ケロリンブー	プリンパビリ・スター	ビックパン	フォレ・ノワール
登場	まっけないからね！	はい、ちゅうもーく！	ケ〜ロケ〜ロケ〜	ウンメイにさからうつもり？	おいッス	さあ おいで
全消し/フィーバー	らっくしょう！	ばばばーん！	ケ〜ロ〜！	見えたワ	当然ですわお	気をつけてね
ダメージ小	がっぴーん！	ぶにゃー	グッ	やだっ！	びよえー！	おっと
ダメージ大	お手紙ちょーだい！	はれれれえー	プブ〜	ちよっと、やめてよ〜	おやめなさい	そんなん〜
勝利	へっつ 実力がちがうよ	やーりまーしたっ！	ケコロロンッ	勝利はわかったワ	おほかさんねえ	みんな仲良〜くね
敗北	ほええー	ぶにゃびにゃ〜	ケ〜……	こんなのちがうワ…	いててだよ	甘くないね
フィーバー成功	これが実力なのさ	ぜっごーちよー！	ケロリント	わかってたもの	おーほほほっ！	わくわくするね
フィーバー失敗	あれっ！	ミス…※	グゴ…	何かが乱れた	ダメだごりゃ	ちがったかな

さかな王子	アコール先生	サタン	エコロ	アリィ	ラフィソル	マール	スクエアス
若林 直美 Naomi Wakabayashi	俣月 美和 Miwa Kouzuki	遠坂 力 Chikara Ousaka	石田 影 Akira Ishida	井上 ほの花 Honoka Inoue	M・A・O M・A・O	河 実里留 Mirika Kawa	佐原 誠 Makoto Sahara
							
ちよっぴりワガママな 海の王子さま。本当は 人間のずがたをしてい たけれど、自由をもち てさかなに变身させ てもらった。お城に連れ 戻せそうとする教育係 のオトモから逃げ回る 日々。	プリン魔導学校の先生 。アマティ、ライオ ーナ、クルーク、シン に教えている。シン とおとりしててやさ しいけど、どこか不思議な行動をとることも。 いつもつれているネコ のぬいぐるみか'ポボイ'は 魔法術でうごかしているらしい。 …まるで生きてるみたい?	ぶよ地獄を創造したボ スらしい。 おびきなチカラを持っ ているがごとく無 駄なことについてやす。 ちもとも同じ異世界に いた大好きなカーバン クルをつれたアルルを'ブ イアンセ'と言い張る。 最近おとなしい感じは するが…?!	??? (どうやら記憶を失って いるらしい)	ブーブアイランドや プリンプタウンなどは ちがう世界の自然冒 険者の女の子。愛の手 先でなんでも解決でき ると信じている。	ブーブアイランドや プリンプタウンなどは ちがう世界から来た チゾの存在。なにか裏 くさい事を見ているの か、意味ありげな言 葉をつぶやいている。	どこから来たのかわ からない、不思議な雰 囲気を持つ女の子。楽し いことが大好きで、い つも遊びたがっている。	どこから来たのかわ からない、不思議な雰 囲気を持つ。自分の考え が正しいとつねに考え ている。
うむ	レント	フツ	おう	さあ	いくぞ……	ほらあ	フツ
よいぞ	アングラテ	おろかな	いいねえ	いきます	あきらめる……	よおし	どうだ
西しうない	モザート	ゆくぞ	なかなかいいね	感じて!	無意味だ……	いきますよお~	まだまだいくぞ
近う寄り	ブレスト	覚悟はいいか?	興奮したきたよ	溢れ出す(涙)!	(身を)変える……	うふふふう~ト	油断するな
余の力	ヴィーヴォ	みるがいい!	わはははは	愛のチカッ!	おははは!!	いかがですかあ?	及ばない
見せてやろう	パレティション	それで本気か?	おかえした	オール・イズ・ラブ	リベレーションズ	楽しいですなえ~ト	オレが正しい!
ドルフィンスマッシュ	クラウス	ディザスター	ライヤー	エミッション	ハイド	アニユラス	テトラゴン
シャークスバイト	ソルフェージュ	ジャガーノート	スィンドル	メロディスクール	スナッチ	ラウンドダンス	シンクボックス
ホエールチャージ	クレ・ランス	カタストロフ	フェイクスピーチ	スターレイン	テイクオフパー ドミネーション	パステルサークル	ソリッドキューブ
トライデントビロー	ポボイ・ランス	カタクリズム	ラブリートリック	プレイハート		シャイニー(フル)	ダークネスブラック
プリンス・ディグニ ティ	ファンデテュード	アセンション	イ~ミテション	ラブシャイン	ディスオーダー	ヘブンリースフィア	コスモスレクタングル
頭がたがい!	はじめますよ	私とやるのか?	いっしょに遊ぼうよ	さあ 愛しあいしましょ う!	私は…うほう…	勝負ですう~ト	正しい選択だ
ひかえおう!	よろしいですか	ショータイムだ	いいんじゃない	愛がみなぎる!	素晴らしい…	楽しくなってきましたあ ~	いぞき!
無礼者!	きゃっ	いてっ	いたい	うっ…	やるな…	いたっ!	うっ…
謀反じゃー!	いやーんっ	うざやっ!	いたいな	愛が足りな~い	バカな…	痛いですう~!	こんなはずは
余は満足じゃ	楽しかったわ	私に逆らうからだ	たのしいね~	またお愛しましょう!	すべてを…とりこむ~	楽しい勝負でしたあ~ト	正しい結果だ
む、無念じゃ…	負けちゃったわね	これはユメだー!	まけちゃったかー	及びませんでした…	うばえなかった…か…	次は負けません	少しはやるな
ふむふむ	うふっ	ほっほっほっほ!	よしよし	こんなにはげしく…	止まらない!!	優勝でしたあ~ト	当たり前だ
うおっ	あら?	えっ、ダメ?	だめかー	もうしわけございませ ん!	認めない!!	ダメでしたあ~	間違いないど…

他コンテンツコラボ

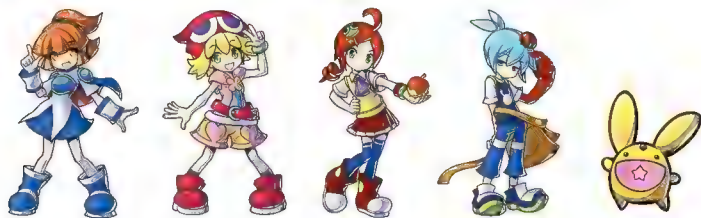
共闘ことばRPG コトダマン (2018年実施)



チェインクロニクル (2019年実施)



パシャ★モン (2018年実施)



日本マクドナルド (2019年実施)



モンスターギア パーサス (2017年実施)



開発スタッフ 30周年お祝いコメント&イラスト

ぶよぶよ30周年おめでとうございます！

もともとイチファンとして楽しんでいましたが、2006年のぶよぶよ15周年から企画やディレクション、プロデュースを約15年担当しています。ファンのみなさんの応援はもちろん、数多くの開発メンバーや関係者のたゆまない努力やパッションにより、30周年を迎えることができました。今後も多くのみなさんにぶよぶよをさまざまな形で味わって頂けるように頑張っていきたいと思えます。ぶよぶよは、さらに40年、50年と続くべきゲームだと思うので、今後とも応援どうぞよろしくお願ひいたします！

ぶよぶよシリーズ総合プロデューサー 細山田 水紀

「ぶよぶよ」30周年おめでとうございます！

私が小学生のころから大好きだった「ぶよぶよ」に約8年も携われているのは、こうしてここまで「ぶよぶよ」を作り続けてくださった方々のおかげだなと、ファン目線としても感謝の気持ちでいっぱいです。いちプランナー目線としては、これからも、みなさんの大好きなキャラクターの活躍をお届けすることはもちろん、もっといろんな魅力も引き出せるような楽しいおはなしなどを作っていけるといいなと思っています！

プランナー Y.Y

30周年記念本の刊行、おめでとうございます！

ぶよぶよに登場する個性あふれるキャラクターの更なる魅力が伝わる本になっていると思いますので、一ファンとしてもできあがりを楽しみにしています。近頃のぶよぶよでもキャラクターの魅力がより増すよう、キャラクターとお話のほうに力を入れていきますので、引き続きゲームのほうもお楽しみください！

りんご 「謎かけです！ 30周年とかけまして！ モフモフのネコちゃんと解きます」

りすくま 「ふむ、その心は？」

エコロ 「おいそうでヨダレがでてくるでしょう～、かな？」

りんご 「なんでやね～ん!!」

まぐろ 「どちらも愛（め）でたい気持ちになるでしょう、だね★」

「ぶよぶよ!!クエスト」開発プランナー Y.M

ぶよぶよ30周年おめでとうございます！

私が生まれる前から続いている大好きなシリーズの記念すべき瞬間に関われたこと、大変嬉しいと思います。ぶよぶよシリーズの世界観やキャラクターはどれも魅力的で、ここまで支えてくださったファンの皆様には感謝がありません。ありがとうございます！24（ぶよ）歳になったばかりの未熟者ではございますが、これからもぶよぶよシリーズをよろしくお願ひいたします。

「ぶよぶよ!!クエスト」開発プランナー M.D



ぶよぶよシリーズデザイン監修/
アートディレクター 三瓶 映



「ぶよぶよ!!クエスト」開発ディレクター/
ぶよぶよシリーズデザイナー 神戸 祥子



リードデザイナー／「ぶよぶよ!!クエスト」
キャラクターデザイナーリーダー
Tsunoda Masao



デザイナー かねもと



デザイナー つじもてい



デザイナー S.M



デザイナー 甲斐 彰



デザイナー 三浦 菜希



デザイナー Keiko Suzuki



デザイナー 金沢 大志



「ぶよぶよ7」「ぶよぶよ!!」「ぶよぶよタッチ」ディレクター 吉永 匠

ぶよぶよ30周年おめでとうございます！

私がセガに入社した年にメガドライブ版「ぶよぶよ」が発売され、会社で昼休みに対戦していたのですが、まさか自分が制作に関わるとは思っていませんでした。

そこから20年ほど経った後、「ぶよぶよテトリス」のPS4/XboxOne版からディレクターとして参加することになったのですが、ベースである「ぶよぶよ通」の対戦ツールとしての完成度の高さとTOPプレイヤーのスキルに大変驚きました！

微力ながらバランス調整や新ルールの追加などに携わらせていただき光栄に思います。今後も若い人達の手で40周年、50周年と続いていき多くの方に楽しんでいただけることを期待します。

「ぶよぶよクロニクル」「ぶよぶよ™テトリス®2」ディレクター 平尾 直裕

「ぶよぶよ30周年」おめでとうございます！

こんにちわっ！ ぶよぶよeスポーツ ディレクターの中島です！

いやあ、「ぶよぶよ」が30周年ですか！本当におめでとうございませう！

私にとって「ぶよぶよ」ってなんだかんだで、すごく身近にある作品なんですよね。

私が「ぶよぶよ」と出会ったのは小学生のころで、メガドライブ版の「ぶよぶよ」が初ぶよぶよでした。学校が終わったら友達を家に呼んで「ぶよぶよ」。下手の横好きでしたが、大盛り上がりしていましたね。土日は私の母がパズルゲームが得意だったので、母と対戦し、平日の友達とのぶよ勝負に挑むといった感じでした。

中学の頃は近所のゲームセンターでお手軽に遊べる「ぶよぶよ通」でレッツぶよ勝負。初めての彼女とのデートでセガサターン版の「ぶよぶよSUN」で対戦し、自信满满でルールを教えたんですが、慣れたころには逆にポコポコにされたのも、よい思い出です。

家庭を持つことになって「ぶよぶよテトリス」で「ぶよぶよSUN」の屈辱を晴らすべく、奥さんと対戦するもリベンジならず…。

そして今、「ぶよぶよeスポーツ」で息子と対戦！「ぶよぶよ」の色を4つ並べると消えるんだよ！などと基本をレクチャーし、「レッスン」モードの「問題」を交えながら「まだ難しいよね～」とか言ってたんですが、先日の「ぶよぶよeスポーツ」のバージョンアップで追加された「セミオート機能」をフル活用することで息子とかなり良いぶよ勝負ができています。

とまあ、私自身の人生において「ぶよぶよ」というのは、友人との絆。親との絆。奥さんとの絆。息子との絆と切っても切れない身近な存在です。

30周年作品にもなる、そういう人生に関わってくる作品として皆さんの心に残り続けているのではないでしょう。

次にこういうのを書くときはきっと孫と「ぶよ勝負!!」なんて言ってるかもしれないですね。それだけ自分も「ぶよぶよ」が盛り上がるようにがんばりたいですし、「ぶよぶよ」を応援しています！
人生これからは「レッツぶよ勝負!!」として、みんなで「ぶよぶよ」をこれからも盛り上げていきましょう！

「ぶよぶよeスポーツ」ディレクター 中島 玄雅

「ぶよぶよ!!クエスト」の運営責任者をしております。

ぶよぶよ30周年の記念すべきときに、ぶよぶよに携わられていることを大変うれしくおもいます！

「ぶよぶよ」のスタッフはめちゃくちゃ頼もしいスタッフばかりで日々たのしく仕事させていただいています。うれしいことやたいへんなこと、たまに失敗もありますが、ファンの皆様があたたかく応援してくださっているおかげで運営が続いております。ファンの皆様楽しんでいただけるコンテンツをスタッフ一同がんばって作っていきますので、引き続き「ぶよぶよ」と「ぶよぶよ」を宜しくお願い致します！

「ぶよぶよ!!クエスト」運営責任者 佐野 亘

ぶよぶよ30周年おめでとうございませう！

「ぶよぶよ!!クエスト」運営プランナーのハリスです。

まさか学生時代にプレイしていた「ぶよぶよ」の30周年という節目の年に自分が携わっていることに嬉しさと驚きを感じております。

私と「ぶよぶよ」が出会ったのはスーパーファミコンの「す〜ば〜ぶよぶよ通」で……という思い出話は置いて、「ぶよぶよ!!クエスト」も今年で8周年を迎えます。

ちょうど半分の4年間携わらせてもらい、様々なアップデートを行ってきました。

これからも面白いものをたくさん提供して「ぶよぶよ!!クエスト」さらには「ぶよぶよ」ファンをどんどん増やしていけるよう全集中でがんばります！
これからも「ぶよぶよ」と「ぶよぶよ!!クエスト」をよろしく願います！

「ぶよぶよ!!クエスト」運営プランナー ハリガネスケルトン

ぶよぶよ30周年おめでとうございませう！

よもや小さいころから遊び倒したゲームタイトル、そのなかで一番変わった「ぶよぶよ」というシリーズ作品に携われた事は一際喜ばしいことと思っております。ユーザーの皆様へ感謝！

「ぶよぶよ!!クエスト」開発プランナー K.J

ぶよぶよ30周年おめでとうございませう！

シリーズに携わってまだ数年ですが、ぶよぶよファンの皆様、まだプレイしたことがない皆様にも喜んでいただけるようなものをお届けできればなと思っております！

ぶよぶよはたのしいんだな〜!!

「ぶよぶよ!!クエスト」闇のムキムキプランナー



※ PlayStation、プレイステーション、PS5、PS4、PS3、PS2 および PSP、PlayStation ファミリーマークは株式会社ソニー・インタラクティブエンタテインメントの登録商標または商標です。
※ Nintendo Switch、Wii U、ニンテンドー 3DS、Wii、ニンテンドー DS、ニンテンドーゲームキューブ、ゲームボーイアドバンス、GAMEBOY、ゲームボーイ、スーパーファミコン、ファミコンは、任天堂株式会社の商標です。
※ Xbox、Xbox360、Xbox One、Windows は、米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標または商標です。





PUYO PUYO Artwork Collection



PUYO PUYO Artwork Collection



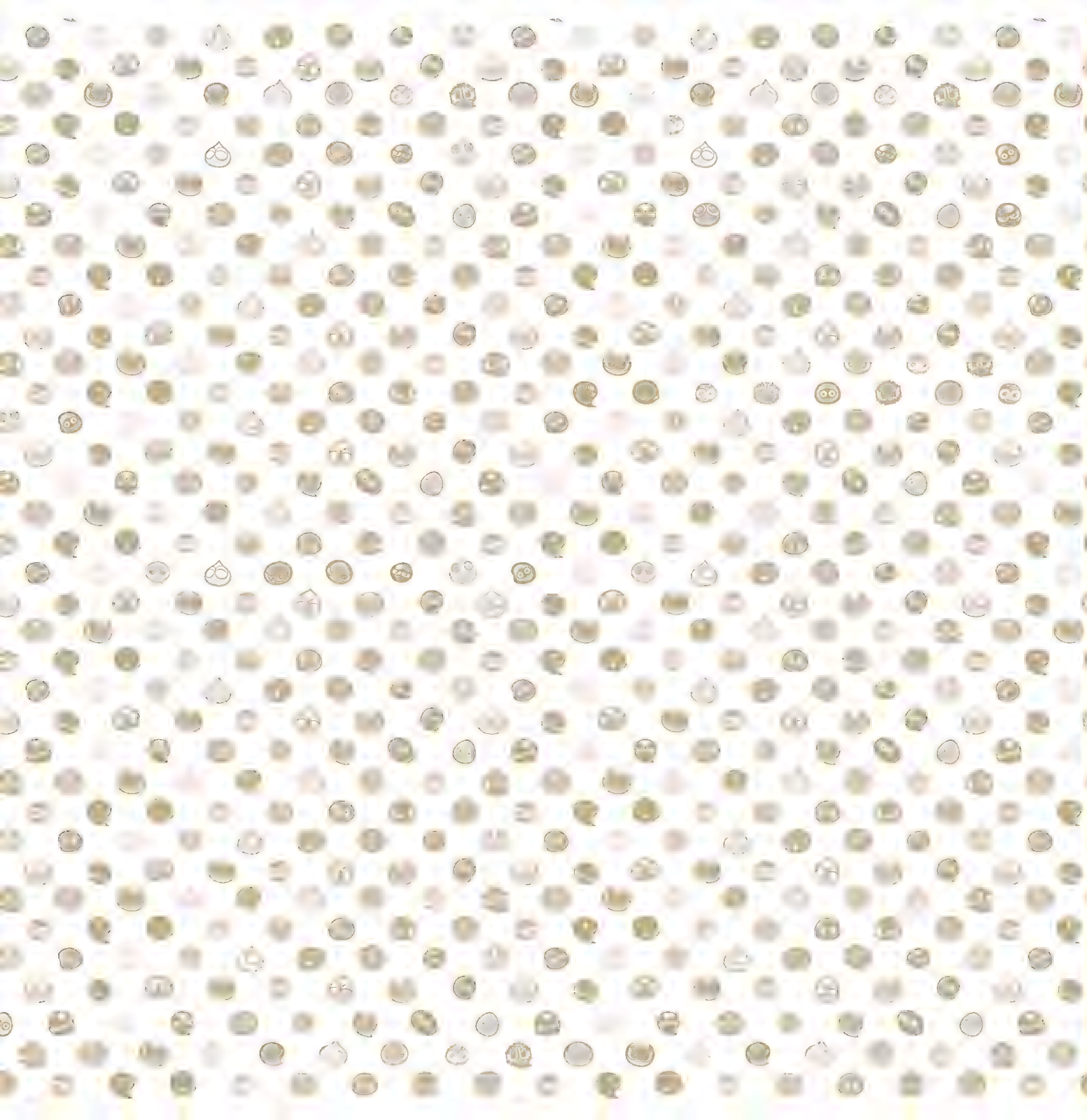
ぷよぷよ アートワークコレクション

ぷよぷよ アートワークコレクション

PUYO PUYO

SEGA

©SEGA



ぷよぷよ
アートワーク
コレクション

PUYO PUYO
Artwork Collection

ぷよぷよ アートワークコレクション

監修 セガ

2021年4月24日 発行
ver.001

©SEGA
Tetris ® & © 1985~2021 Tetris Holding.
©NBGI

本電子書籍は下記にもとづいて制作しました
「ぷよぷよ アートワークコレクション」
2021年4月24日 初版発行

発行者 青柳 昌行
発行 株式会社KADOKAWA
<https://www.kadokawa.co.jp/>

●お問い合わせ

<https://www.kadokawa.co.jp/> (「お問い合わせ」へお進みください)

- ※内容によっては、お答えできない場合があります。
- ※サポートは日本国内のみとさせていただきます。
- ※Japanese text only

本電子書籍の全部または一部を無断で複製、転載、配信、送信すること、あるいはウェブサイトへの転載等を禁止します。
また、本電子書籍の内容を無断で改変、改ざん等を行うことも禁止します。
本電子書籍購入時にご承諾いただいた規約により、有償・無償にかかわらず本電子書籍を第三者に譲渡することはできません。
本電子書籍の内容は、底本発行時の取材・執筆内容にもとづきます。
本電子書籍を示すサムネイルなどのイメージ画像は、再ダウンロード時に予告なく変更される場合があります。
また、ご覧になるリーディングシステムにより、表示の差が認められることがあります。

デザイン 宇都木スズムシ(ムシカゴグラフィクス)
SPECIAL THANKS
ニノモトニノ
こめ母



BOOK★WALKER



MUYO MUYO Artwork Collection

みよみよ アートワークコレクション